Pronom de reprise : confusion entre *nous* et *se*

Théorie

Lorsqu'un pronom reprend entièrement l'antécédent, les deux éléments doivent partager les mêmes caractéristiques grammaticales : même personne, même genre et même nombre. Dans l'exemple suivant, le pronom *Elles* reprend entièrement le sens du GN *Julie et sa sœur* ; le pronom de reprise doit alors être de la même personne, du même genre et du même nombre que l'antécédent, soit de la troisième personne du féminin pluriel :

> **Julie et sa sœur** sont allées au cinéma. **Elles** ont passé une bonne soirée.

Dans le prochain exemple, le pronom de reprise en caractères gras n'est pas de la même personne que son antécédent :

Problème

> Laurent et moi, nous nous connaissons depuis longtemps. C'est pour cette raison que nous avons décidé de **se** louer un appartement ensemble.

Dans la première partie de l'exemple, l'antécédent *Laurent et moi* appelle le pronom de reprise *nous*. Il faut remplacer le pronom de reprise *se* (troisième personne), puisqu'il ne partage pas les mêmes caractéristiques grammaticales que son antécédent (première personne). Antécédents et pronoms de reprise doivent être de la même personne grammaticale.

Correction

> Laurent et moi, nous nous connaissons depuis longtemps. C'est pour cette raison que nous avons décidé de **nous** louer un appartement ensemble.

Dans la correction, l'antécédent et les divers pronoms de reprise sont tous de la même personne, soit la première personne du pluriel.

Note – La confusion entre les pronoms *nous* et *se* peut se produire entre deux phrases, mais elle peut aussi se produire dans la même phrase, comme dans l'exercice suivant.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Exercice 3

Assurez-vous d'avoir bien réussi les exercices 1 et 2 avant de commencer cet exercice. Au besoin, revoyez la théorie et les corrigés de ces exercices.

Les phrases suivantes contiennent des problèmes liés à l'utilisation du pronom de reprise *se*. Apportez les corrections nécessaires.

Exemple

Nous avons tout notre temps ; alors, pourquoi tant se presser ?

Réponse

Nous avons tout notre temps ; alors, pourquoi tant **nous** presser ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

1. Patrick et moi, nous préparons notre saison de hockey. C'est pour cette raison que nous cherchons un endroit pour s'entraîner.

2. À cause du bruit de la machinerie, notre guide nous a proposé un endroit retiré pour se détendre.

3. Pour ce qui est de Lorraine et de moi, notre goût des voyages nous mènera cette année en Alaska. Nous pourrons ainsi se mesurer à la nature sauvage.

4. Même si le mariage est de moins en moins populaire, Sophie et moi avons décidé, à la grande joie de nos parents respectifs, de se marier.

5. Pour se trouver un emploi dans notre domaine de spécialisation, mes compagnons de travail et moi avons dû déménager.

6. Nous avons décidé de s'objecter à ce projet et nous ferons tout notre possible pour s'y opposer.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

7. Autour du feu de camp, nous étions toutes assises près d'elle et nous l'écoutions en se disant que la vie était belle.

_____

_____

8. Marie-Ève nous a annoncé à la dernière minute qu'elle avait pris la décision de se retirer du projet. Nous avons dû rapidement s'organiser pour lui trouver une remplaçante.

_____

_____

9. Nous pourrons nous rendre à la campagne pour s'y reposer puisque la température s'annonce belle pour demain.

_____

_____

10. C'est Daniel qui s'est rallié tout le monde lorsqu'il s'est écrié : « Allons se baigner ! »

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé

1. Patrick et moi, nous préparons notre saison de hockey. C'est pour cette raison que nous cherchons un endroit pour **nous** entraîner.

2. À cause du bruit de la machinerie, notre guide nous a proposé un endroit retiré pour **nous** détendre.

3. Pour ce qui est de Lorraine et de moi, notre goût des voyages nous mènera cette année en Alaska. Nous pourrons ainsi **nous** mesurer à la nature sauvage.

4. Même si le mariage est de moins en moins populaire, Sophie et moi avons décidé, à la grande joie de nos parents respectifs, de **nous** marier.

5. Pour **nous** trouver un emploi dans notre domaine de spécialisation, mes compagnons de travail et moi avons dû déménager.

6. Nous avons décidé de **nous** objecter à ce projet et nous ferons tout notre possible pour **nous** y opposer.

7. Autour du feu de camp, nous étions toutes assises près d'elle et nous l'écoutions en **nous** disant que la vie était belle.

8. Marie-Ève nous a annoncé à la dernière minute qu'elle avait pris la décision de se retirer du projet. Nous avons dû rapidement **nous** organiser pour lui trouver une remplaçante.

9. Nous pourrons nous rendre à la campagne pour **nous** y reposer puisque la température s'annonce belle pour demain.

10. C'est Daniel qui s'est rallié tout le monde lorsqu'il s'est écrié : « Allons **nous** baigner ! »

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Pronom de reprise : absence de lien grammatical avec l'antécédent

Théorie

Lorsqu'un pronom reprend entièrement le sens de son antécédent, ce pronom de reprise doit être du même genre et du même nombre que son antécédent.

Problème

> Ce groupe de renommée nationale représente l'avant-garde de la musique moderne. **Ils** partiront bientôt en tournée nord-américaine.

Ici, le pronom de reprise *Ils* de la deuxième phrase reprend entièrement le sens du GN *Ce groupe de renommée nationale* de la première phrase. Mais le pronom de reprise et le GN ne sont pas du même nombre : le noyau du GN est le nom *groupe*, qui est du masculin singulier. On ne peut pas utiliser le pronom de reprise *Ils* (pluriel) pour remplacer le nom *groupe* (singulier). Voici les corrections possibles :

Correction

> Ce groupe de renommée nationale représente l'avant-garde de la musique moderne. **Il partira** bientôt en tournée nord-américaine.

Ici, le pronom *Il* reprend le GN *Ce groupe de renommée nationale*. Il faut bien sûr corriger le verbe.

Correction

> Ce groupe de renommée nationale représente l'avant-garde de la musique moderne. **Ses membres** partiront bientôt en tournée nord-américaine.

Ici, le GN *Ses membres* reprend le GN *Ce groupe de renommée nationale.* Cette correction élimine le pronom de reprise. La reprise de l'information est assurée par le GN *Ses membres*.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Exercice 4

Assurez-vous d'avoir bien réussi les exercices 1 et 2 avant de commencer cet exercice. Au besoin, revoyez la théorie et les corrigés de ces exercices.

La deuxième phrase contient un pronom de reprise erroné. Soulignez ce pronom de reprise et suggérez une correction.

Exemple

Quel spectacle de la part de cette troupe de théâtre ! Et ils l'ont monté en moins de deux semaines !

Réponse

Quel spectacle de la part de cette troupe de théâtre ! Et ils l'ont monté en moins de deux semaines !

Correction : Quel spectacle de la part de cette troupe de théâtre ! Et **elle** l'a monté en moins de deux semaines !

Le pronom *ils* reprend entièrement le sens du GN *Cette troupe de théâtre*. Le noyau de ce GN est le nom *troupe*, qui est du féminin singulier. Ce noyau appelle un pronom de reprise du féminin singulier. Dans la correction, le pronom de reprise *elle* reprend le GN *Cette troupe de théâtre.*

Rappel – Ne pas oublier de vérifier l'accord des verbes et des adjectifs.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

1. La foule attendait impatiemment que le défilé se mette en marche. Quand on donna enfin le signal du départ, ils applaudirent avec enthousiasme.

_____

_____

2. Le guide a rencontré son groupe peu de temps après l'ouverture des portes. Il leur a alors expliqué le déroulement de la visite.

_____

_____

3. Quand ce fut le tour de Cédric de s'adresser à la classe, il leur a parlé de son passe-temps favori.

_____

_____

4. Le ministère de l'Éducation prépare une nouvelle grille de cours. Ils devraient la rendre publique le mois prochain.

_____

_____

5. La clientèle de cette nouvelle station-service augmente de semaine en semaine. Ils sont surtout de plus en plus nombreux à se présenter tôt le matin.

_____

_____

6. L'assemblée était convoquée pour neuf heures précises. Mais ils n'ont pas pu commencer avant neuf heures et demie.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

7. L'agence spatiale internationale annonce de nouveaux projets. Ils étudient en effet la possibilité de vols interplanétaires.

_____

_____

8. Le public a chaleureusement applaudi les acteurs à la fin de la pièce. De plus, ils se sont tous levés pour les ovationner.

_____

_____

9. Le gouvernement promet régulièrement d'augmenter les bourses d'études. Mais cela ne semble pas constituer une priorité pour eux.

_____

_____

10. Le comité s'est mis au travail dès sa nomination. Ils doivent remettre leur rapport dans quelques jours.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé

Dans le corrigé, on souligne d'abord le pronom de reprise erroné, puis on suggère des corrections en caractères gras. Attention à l'accord des verbes et des adjectifs.

1. La foule attendait impatiemment que le défilé se mette en marche. Quand on donna enfin le signal du départ, ils applaudirent avec enthousiasme.

   La foule attendait impatiemment que le défilé se mette en marche. Quand on donna enfin le signal du départ, **elle applaudit** chaleureusement.

2. Le guide a rencontré son groupe peu de temps après l'ouverture des portes. Il leur a alors expliqué le déroulement de la visite.

   Le guide a rencontré son groupe peu de temps après l'ouverture des portes. Il **lui** a alors expliqué le déroulement de la visite.

3. Quand ce fut le tour de Cédric de s'adresser à la classe, il leur a parlé de son passe-temps favori.

   Quand ce fut le tour de Cédric de s'adresser à la classe, il **lui** a parlé de son passe-temps favori.

   Quand ce fut le tour de Cédric de s'adresser à la classe, il a parlé de son passe-temps favori. (Dans ce cas, on peut supprimer le pronom de reprise puisque le contexte indique clairement à qui s'adresse Cédric.)

4. Le ministère de l'Éducation prépare une nouvelle grille de cours. Ils devraient la rendre publique le mois prochain.

   Le ministère de l'Éducation prépare une nouvelle grille de cours. **Il devrait** la rendre publique le mois prochain.

5. La clientèle de cette nouvelle station-service augmente de semaine en semaine. Ils sont surtout de plus en plus nombreux à se présenter tôt le matin.

   La clientèle de cette nouvelle station-service augmente de semaine en semaine. **Elle est** surtout de plus en plus **nombreuse** à se présenter tôt le matin.

6. L'assemblée était convoquée pour neuf heures précises. Mais ils n'ont pas pu commencer avant neuf heures et demie.

   L'assemblée était convoquée pour neuf heures précises. Mais **elle** n'**a** pas pu commencer avant neuf heures et demie.

7. L'agence spatiale internationale annonce de nouveaux projets. Ils étudient en effet la possibilité de vols interplanétaires.

   L'agence spatiale internationale annonce de nouveaux projets. **Elle étudie** en effet la possibilité de vols interplanétaires.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé *(suite)*

8. Le public a chaleureusement applaudi les acteurs à la fin de la pièce. De plus, ils se sont tous levés pour les ovationner.

   Le public a chaleureusement applaudi les acteurs à la fin de la pièce. De plus, **il s'est levé** pour les ovationner.

9. Le gouvernement promet régulièrement d'augmenter les bourses d'études. Mais cela ne semble pas constituer une priorité pour eux.

   Le gouvernement promet régulièrement d'augmenter les bourses d'études. Mais cela ne semble pas constituer une priorité pour **lui**.

10. Le comité s'est mis au travail dès sa nomination. Ils doivent remettre leur rapport dans quelques jours.

    Le comité s'est mis au travail dès sa nomination. **Il doit** remettre **son** rapport dans quelques jours.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Pronom de reprise sans antécédent : contexte contraignant

Théorie

Un pronom de reprise doit avoir un antécédent. En langue parlée, le contexte de la conversation permet souvent d'attribuer un sens à un pronom sans antécédent. Mais en langue écrite, un pronom a toujours besoin d'un antécédent clair pour éviter toute ambiguïté.

Problème

> Hier soir, j'ai écouté la partie de hockey jusqu'à la fin. Malheureusement, **ils** ont encore perdu.

Ici, le pronom de reprise *ils* n'a pas d'antécédent ; c'est un pronom de reprise... qui ne reprend rien. Il n'y a aucun élément masculin pluriel dans la première phrase. La correction consiste à remplacer ce pronom par un GN qui tient compte du contexte. Ici, le contexte est contraignant : le pronom *ils* remplace nécessairement le nom d'une équipe de hockey. C'est ce nom qu'il faut utiliser dans la phrase.

Correction

> Hier soir, j'ai écouté la partie de hockey jusqu'à la fin. Malheureusement, **les Cougars** ont encore perdu.

Le pronom *ils* est remplacé par le GN *les Cougars*. L'ambiguïté est disparue. La reprise de l'information est assurée par ce GN.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Exercice 5

Assurez-vous d'avoir bien réussi les exercices 1 et 2 avant de commencer cet exercice. Au besoin, revoyez la théorie et les corrigés de ces exercices.

Les phrases suivantes contiennent des pronoms de reprise sans antécédents. Soulignez ces pronoms et proposez une correction.

Exemple

La loi a été votée en fin de soirée. Ils l'ont enfin approuvée après de longues discussions.

Réponse

La loi a été votée en fin de soirée. Ils l'ont enfin approuvée après de longues discussions.

Correction : La loi a été votée en fin de soirée. **Les députés** l'ont enfin approuvée après de longues discussions.

Le pronom *Ils* ne reprend aucun élément de la première phrase ; il n'a pas d'antécédent. Il faut remplacer ce pronom sans antécédent par un GN qui tient compte du contexte. Ici, comme il est question du vote d'une loi, le pronom *Ils* fait référence aux gens qui votent les lois, soit les députés. Dans la correction, le GN *Les députés* assure la reprise de l'information entre les deux phrases.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

1. Le patinage artistique est une discipline très exigeante. Ils doivent s'entraîner plusieurs heures par semaine.

_____

_____

2. La piscine municipale ouvrira au début de l'été. Ils commencent déjà à la préparer.

_____

_____

3. Le domaine de l'équipement informatique évolue à une vitesse incroyable. Ils mettent sur le marché des produits de plus en plus performants.

_____

_____

4. Le marathon de cette année se déroulera dans une région montagneuse. Ils devront bien s'entraîner pour faire face à cette situation.

_____

_____

5. L'exposition propose au public des œuvres peu connues. Ils les ont produites au début de leur carrière.

_____

_____

6. Ces avions servent à l'entraînement de base. Ils doivent effectuer au moins cent heures de vol avec ces appareils avant de passer à l'étape suivante.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

7. Ce matin-là, les élèves manquaient de dynamisme. Alors, après la récréation, il a commencé son cours d'histoire en posant une question provocante.

_____

_____

8. Le rassemblement aura lieu en fin d'après-midi devant l'hôtel de ville. De là, ils se rendront au palais de justice.

_____

_____

9. À moins d'une entente, le syndicat menace de déclencher la grève à compter de lundi prochain. Ils bloqueront alors l'entrée de l'usine.

_____

_____

10. La patinoire était recouverte d'une trentaine de centimètres de neige. Mais ils l'ont déblayée à temps pour la partie.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé

Dans les corrections, on remplace les pronoms de reprise sans antécédents par des GN. Ces derniers doivent tenir compte du contexte. On fournit quelques suggestions dans le corrigé.

1. Le patinage artistique est une discipline très exigeante. Ils doivent s'entraîner plusieurs heures par semaine.

   Le patinage artistique est une discipline très exigeante. **Les patineurs (les adeptes de ce sport, etc.)** doivent s'entraîner plusieurs heures par semaine.

2. La piscine municipale ouvrira au début de l'été. Ils commencent déjà à la préparer.

   La piscine municipale ouvrira au début de l'été. **Les employés (les responsables de son entretien, etc.)** commencent déjà à la préparer.

3. Le domaine de l'équipement informatique évolue à une vitesse incroyable. Ils mettent sur le marché des produits de plus en plus performants.

   Le domaine de l'équipement informatique évolue à une vitesse incroyable. **Les fournisseurs (les fabriquants, etc.)** mettent sur le marché des produits de plus en plus performants.

4. Le marathon de cette année se déroulera dans une région montagneuse. Ils devront bien s'entraîner pour faire face à cette situation.

   Le marathon de cette année se déroulera une région montagneuse. **Les coureurs (les participants, etc.)** devront bien s'entraîner pour faire face à cette situation.

5. L'exposition propose au public des œuvres peu connues. Ils les ont produites au début de leur carrière.

   L'exposition propose au public des œuvres peu connues. **Les artistes (les artisans, les peintres, etc.)** les ont produites au début de leur carrière.

6. Ces avions servent à l'entraînement de base. Ils doivent effectuer au moins cent heures de vol avec ces appareils avant de passer à l'étape suivante.

   Ces avions servent à l'entraînement de base. **Les pilotes (les aviateurs, etc.)** doivent effectuer au moins cent heures de vol avec ces appareils avant de passer à l'étape suivante.

7. Ce matin-là, les élèves manquaient de dynamisme. Alors, après la récréation, il a commencé son cours d'histoire en posant une question provocante.

   Ce matin-là, les élèves manquaient de dynamisme. Alors, après la récréation, **le professeur (l'enseignant, etc.)** a commencé son cours d'histoire en posant une question provocante.

8. Le rassemblement aura lieu en fin d'après-midi devant l'hôtel de ville. De là, ils se rendront au palais de justice.

   Le rassemblement aura lieu en fin d'après-midi devant l'hôtel de ville. De là, **les participants (les manifestants, etc.)** se rendront au palais de justice.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé *(suite)*

9. À moins d'une entente, le syndicat menace de déclencher la grève à compter de lundi prochain. Ils bloqueront alors l'entrée de l'usine.

   À moins d'une entente, le syndicat menace de déclencher la grève à compter de lundi prochain. **Les grévistes (les membres du syndicat, etc.)** bloqueront alors l'entrée de l'usine.

10. La patinoire était recouverte d'une trentaine de centimètres de neige. Mais ils l'ont déblayée à temps pour la partie.

    La patinoire était recouverte d'une trentaine de centimètres de neige. Mais **les employés (les responsables de l'entretien, etc.)** l'ont déblayée à temps pour la partie.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Pronom de reprise sans antécédent : contexte non contraignant

Théorie

L'exercice précédent contenait des phrases dans lesquelles les pronoms de reprise devaient être remplacés. Les GN qui remplaçaient ces pronoms étaient justifiés par le contexte.

Mais ceci n'est pas toujours possible. Dans l'exemple suivant, on ne peut pas remplacer le pronom *ils* par un GN du masculin pluriel dont le sens soit généré par le contexte :

Problème

> Étienne a essayé de retourner son lecteur de CD après trois mois d'utilisation. Mais ils n'ont pas voulu le reprendre.

Qui est *ils* ? En tenant compte du contexte, peut-on remplacer ce pronom par un GN du masculin pluriel ? On ne peut pas remplacer *ils* par *les marchands, les vendeurs, les employés du magasin*. La nouvelle phrase serait artificielle et n'aurait pas vraiment de sens. Il faut alors se tourner vers d'autres solutions.

Le pronom impersonnel *on* peut souvent dépanner dans un tel contexte.

Correction

> Étienne a essayé de retourner son lecteur de CD après trois mois d'utilisation. Mais **on** n'a pas voulu le reprendre.

Le pronom impersonnel *on* fait référence aux gens qui ont vendu le lecteur de CD.

D'autres corrections sont possibles. Chaque correction élimine le pronom *ils* et modifie ainsi la phrase. Voici d'autres corrections possibles :

> Étienne a essayé de retourner son lecteur de CD après trois mois d'utilisation. Mais **le marchand** n'a pas voulu le reprendre.
>
> Étienne a essayé de retourner son lecteur de CD après trois mois d'utilisation. Mais **il n'a pas pu**.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Exercice 6

Assurez-vous d'avoir bien réussi les exercices 1 et 2 avant de commencer cet exercice. Au besoin, revoyez la théorie et les corrigés de ces exercices.

Les phrases suivantes contiennent des pronoms de reprise sans antécédents. Ces pronoms de reprise sont du masculin pluriel, mais ils ne peuvent pas être remplacés par des GN du masculin pluriel dont le sens soit justifié par le contexte. Soulignez ces pronoms et proposez une correction.

Exemple

Hier, Marc-André est allé s'acheter une veste de cuir. Je trouve qu'ils lui ont vendu sa veste un peu cher.

Réponse

Hier, Marc-André est allé s'acheter une veste de cuir. Je trouve qu'ils lui ont vendu sa veste un peu cher.

Voici quelques corrections possibles :

- Hier, Marc-André est allé s'acheter une veste de cuir. Je trouve qu'**on** lui **a vendu** sa veste un peu cher.

  Le pronom *ils* est remplacé par le pronom impersonnel *on*. L'utilisation du pronom impersonnel *on* représente souvent une solution intéressante.

- Hier, Marc-André est allé s'acheter une veste de cuir. Je trouve que **le marchand** lui **a vendu** sa veste un peu cher.

  Le pronom *ils* est remplacé par un GN singulier.

- Hier, Marc-André est allé s'acheter une veste de cuir. Je trouve qu'**il a payé** sa veste un peu cher.

  La séquence *ils lui ont vendu* est remplacée par la séquence *il a payé*, qui contient le pronom de reprise *il*.

Note – Comme le pronom de reprise n'a pas d'antécédent, les corrections auront comme conséquence de remplacer ce pronom sans antécédent. En général, plusieurs corrections sont possibles. Attention à l'accord des verbes !

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

1. J'ai fait une demande de remboursement pour ce produit défectueux. Après deux mois, ils ne m'ont toujours pas répondu.

2. Le cours d'arts plastiques devait commencer à dix heures. Mais ils l'ont annulé parce que le professeur était absent.

3. Les abonnements à des revues semblent de plus en plus répandus. Ils m'ont appelé trois fois cette semaine pour essayer de m'en vendre.

4. On a souvent dénoncé la situation de famine dans cette région. Que voulez-vous qu'ils fassent pour améliorer la situation ?

5. Linda n'était pas satisfaite de la réparation de sa bicyclette. Alors, elle les a appelés pour s'informer au sujet de la garantie.

6. Il y avait un monde fou ce soir-là. Ils arrivaient de partout.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

7. Quand on regarde la situation de près, il apparaît évident que la violence est de plus en plus présente. Pourquoi agissent-ils ainsi depuis quelques années ?

_____

_____

8. Josiane fait toujours nettoyer son ensemble bleu marine au même endroit. Mais cette fois-ci, ils n'ont pas fait du bon travail.

_____

_____

9. La couche d'ozone continue de se détériorer. Ils devront bientôt prendre des mesures énergiques pour contrer cette situation.

_____

_____

10. On annonce une autre tempête hivernale dans l'est de la province. En effet, ils recevront au moins vingt-cinq centimètres de neige la nuit prochaine.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé

Dans chaque cas, le pronom souligné n'a pas d'antécédent. Les corrections éliminent ce pronom de reprise puisqu'il n'a pas d'antécédent. Plusieurs corrections sont possibles selon le sens. On fournit quelques suggestions dans le corrigé.

1. J'ai fait une demande de remboursement pour ce produit défectueux. Après deux mois, ils ne m'ont toujours pas répondu.

   J'ai fait une demande de remboursement pour ce produit défectueux. Après deux mois, **on** ne m'**a** toujours pas répondu.

   J'ai fait une demande de remboursement pour ce produit défectueux. Après deux mois, **je n'ai toujours pas reçu de réponse**.

2. Le cours d'arts plastiques devait commencer à dix heures. Mais ils l'ont annulé parce que le professeur était absent.

   Le cours d'arts plastiques devait commencer à dix heures. Mais **on** l'**a** annulé parce que le professeur était absent.

   Le cours d'arts plastiques devait commencer à dix heures. Mais **il a été** annulé parce que le professeur était absent.

   Le cours d'arts plastiques devait commencer à dix heures. Mais **les responsables** l'ont annulé parce que le professeur était absent.

3. Les abonnements à des revues semblent de plus en plus répandus. Ils m'ont appelé trois fois cette semaine pour essayer de m'en vendre.

   Les abonnements à des revues semblent de plus en plus répandus. **On** m'**a** appelé trois fois cette semaine pour essayer de m'en vendre.

   Les abonnements à des revues semblent de plus en plus répandus. **J'ai reçu trois appels cette semaine à ce sujet**.

4. On a souvent dénoncé la situation de famine dans cette région. Que voulez-vous qu'ils fassent pour améliorer la situation ?

   Note – Ici, les corrections sont nombreuses puisque le pronom à remplacer peut s'interpréter de différentes façons. La correction dépend du sens qu'on veut donner au deuxième énoncé.

   On a souvent dénoncé la situation de famine dans cette région. Que voulez-vous que **les habitants** fassent pour améliorer la situation ?

   On a souvent dénoncé la situation de famine dans cette région. Que voulez-vous que **les dirigeants** fassent pour améliorer la situation ?

   On a souvent dénoncé la situation de famine dans cette région. Que voulez-vous que **les organisations internationales** fassent pour améliorer la situation ?

   On a souvent dénoncé la situation de famine dans cette région. Que voulez-vous que **le gouvernement fasse** pour améliorer la situation ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé *(suite)*

5. Linda n'était pas satisfaite de la réparation de sa bicyclette. Alors, elle les a appelés pour s'informer au sujet de la garantie.

   Linda n'était pas satisfaite de la réparation de sa bicyclette. Alors, **elle a appelé la compagnie** pour s'informer au sujet de la garantie.

   Linda n'était pas satisfaite de la réparation de sa bicyclette. Alors, **elle a appelé le mécanicien** pour s'informer au sujet de la garantie.

   Linda n'était pas satisfaite de la réparation de sa bicyclette. Alors, **elle s'est informée** au sujet de la garantie.

6. Il y avait un monde fou ce soir-là. Ils arrivaient de partout.

   Il y avait un monde fou ce soir-là. **Les gens** arrivaient de partout.

   Il y avait un monde fou ce soir-là. **La foule arrivait** de partout.

   Il y avait un monde fou ce soir-là. **On arrivait** de partout.

7. Quand on regarde la situation de près, il apparaît évident que la violence est de plus en plus présente. Pourquoi agissent-ils ainsi depuis quelques années ?

   Quand on regarde la situation de près, il apparaît évident que la violence est de plus en plus présente. Pourquoi **agit-on** ainsi depuis quelques années ?

   Quand on regarde la situation de près, il apparaît évident que la violence est de plus en plus présente. **Que se passe-t-il** depuis quelques années ?

   Quand on regarde la situation de près, il apparaît évident que la violence est de plus en plus présente. **Comment expliquer sa recrudescence** depuis quelques années ?

8. Josiane fait toujours nettoyer son ensemble bleu marine au même endroit. Mais cette fois-ci, ils n'ont pas fait du bon travail.

   Josiane fait toujours nettoyer son ensemble bleu marine au même endroit. Mais cette fois-ci, **on** n'**a** pas fait du bon travail.

   Josiane fait toujours nettoyer son ensemble bleu marine au même endroit. Mais cette fois-ci, **le teinturier** n'**a** pas fait du bon travail.

   Josiane fait toujours nettoyer son ensemble bleu marine au même endroit. Mais cette fois-ci, **elle n'est pas satisfaite**.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé *(suite)*

9. La couche d'ozone continue de se détériorer. Ils devront bientôt prendre des mesures énergiques pour contrer cette situation.

   La couche d'ozone continue de se détériorer. **On devra** bientôt prendre des mesures énergiques pour contrer cette situation.

   La couche d'ozone continue de se détériorer. **Les nations (les gouvernements, les autorités, les multinationales)** devront bientôt prendre des mesures énergiques pour contrer cette situation.

10. On annonce une autre tempête hivernale dans l'est de la province. En effet, ils recevront au moins vingt-cinq centimètres de neige la nuit prochaine.

    On annonce une autre tempête hivernale dans l'est de la province. En effet, **il tombera** au moins vingt-cinq centimètres de neige la nuit prochaine.

    On annonce une autre tempête hivernale dans l'est de la province. En effet, **cette région recevra** au moins vingt-cinq centimètres de neige la nuit prochaine.

    On annonce une autre tempête hivernale dans l'est de la province. En effet, **on attend** au moins vingt-cinq centimètres de neige la nuit prochaine.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Pronom de reprise avec antécédent ambigu

Théorie

L'antécédent d'un pronom de reprise doit être évident. Il ne doit pas y avoir d'ambiguïté sur le sens de ce pronom de reprise.

Problème

> Frédéric et Patrice adorent les sports d'hiver. Mais le sport qu'**il** préfère, c'est le ski alpin.

Ici, le pronom *il* a deux antécédents possibles : il y a ambiguïté. L'antécédent du pronom de reprise *il* n'est pas clair. S'agit-il de *Frédéric* ou de *Patrice* ? Il faut remplacer le pronom *il* par un des deux prénoms selon le sens ou, autre possibilité, par *ce dernier* s'il s'agit de *Patrice*.

Corrections

Voici les corrections possibles selon le sens de la phrase :

> Frédéric et Patrice adorent les sports d'hiver. Mais le sport que **Frédéric** préfère, c'est le ski alpin.
>
> Frédéric et Patrice adorent les sports d'hiver. Mais le sport que **Patrice** préfère, c'est le ski alpin.
>
> Frédéric et Patrice adorent les sports d'hiver. Mais le sport que **ce dernier** préfère, c'est le ski alpin.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Exercice 7

Assurez-vous d'avoir bien réussi les exercices 1 et 2 avant de commencer cet exercice. Au besoin, revoyez la théorie et les corrigés de ces exercices.

La deuxième phrase contient un pronom dont l'antécédent est ambigu. Soulignez ce pronom et suggérez une correction.

Exemple

Émilie et Nicole déménageront bientôt. Elle habitera même tout près de chez moi.

Réponse

Émilie et Nicole déménageront bientôt. Elle habitera même tout près de chez moi.

Voici les corrections possibles selon le sens de la phrase :

- Émilie et Nicole déménageront bientôt. **Émilie** habitera même tout près de chez moi.
- Émilie et Nicole déménageront bientôt. **Nicole** habitera même tout près de chez moi.
- Émilie et Nicole déménageront bientôt. **Cette dernière** habitera même tout près de chez moi.

L'antécédent du pronom *Elle* est ambigu. La correction doit tenir compte du sens de la phrase.

Note – La correction doit faire en sorte qu'il n'y ait plus d'ambiguïté. En général, cela signifie le remplacement du pronom ambigu.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

1. David et Philippe ont tous les deux été choisis pour faire partie de l'équipe d'improvisation. C'est lui qui me l'a appris.

_____

_____

2. Il y a eu un incident entre Jean-François et son frère. La discussion entre eux a été vive et les deux se sont emportés. Ce n'est que le lendemain qu'il s'est excusé.

_____

_____

3. À cause de la pluie torrentielle, Chantal s'est présentée à la réceptionniste de la dentiste avec plus de trente minutes de retard. Inutile de dire qu'elle n'était pas contente !

_____

_____

4. Certaines manifestations publiques débouchent sur la violence tandis que d'autres se déroulent dans le calme. Elles semblent organisées pour provoquer les forces de l'ordre.

_____

_____

5. Le gouvernement canadien rencontrera le gouvernement américain pour discuter d'amendements au traité de libre-échange. Il estime que certaines clauses nécessitent des précisions.

_____

_____

6. Les exposants locaux et les exposants invités ont attiré un public intéressé. Après la fermeture, ils sont allés au restaurant d'en face.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

7. J'ai reçu plusieurs suggestions : une de Guillaume, une de Maude et une de Simon. Elles étaient toutes valables, mais j'ai décidé de choisir la sienne.

_____

_____

8. Valérie revient de chez sa sœur Christine. Elles ont passé l'après-midi ensemble à écouter de la musique, puis elles sont allées au cinéma en début de soirée. Elle était bien contente de sa journée.

_____

_____

9. Dans ce dessin animé, le chat et le chien ne s'entendent vraiment pas. On ne sait plus qui mène la vie dure à qui. Mais en fin de compte, c'est lui qui finira par abandonner.

_____

_____

10. Dans le sport professionnel, les joueurs font souvent des salaires exorbitants. Même s'ils se plaignent, les propriétaires d'équipes favorisent cette situation en accordant des salaires qui dépassent toute limite. Les premiers à s'en plaindre sont les amateurs, qui doivent payer leurs billets plus cher. Quand cesseront-ils de négocier de tels salaires ?

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé

Dans chaque cas, l'antécédent du pronom souligné est ambigu et la phrase peut ainsi avoir plusieurs sens. Pour éviter cette ambiguïté, il faut remplacer ce pronom souligné par un GN. Plusieurs corrections sont possibles selon le sens. On fournit quelques suggestions dans le corrigé.

1. David et Philippe ont tous les deux été choisis pour faire partie de l'équipe d'improvisation. C'est lui qui me l'a appris.
   a) C'est **David** qui me l'a appris.
   b) C'est **Philippe** qui me l'a appris.
   c) C'est **ce dernier** qui me l'a appris.

2. Il y a eu un incident entre Jean-François et son frère. La discussion entre eux a été vive et les deux se sont emportés. Ce n'est que le lendemain qu'il s'est excusé.
   a) Ce n'est que le lendemain que **Jean-François** s'est excusé.
   b) Ce n'est que le lendemain que **le frère de Jean-François** s'est excusé.

3. À cause de la pluie torrentielle, Chantal s'est présentée à la réceptionniste de la dentiste avec plus de trente minutes de retard. Inutile de dire qu'elle n'était pas contente !
   a) Inutile de dire que **Chantal** n'était pas contente !
   b) Inutile de dire que **la réceptionniste** n'était pas contente !
   c) Inutile de dire que **la dentiste** n'était pas contente !

4. Certaines manifestations publiques débouchent sur la violence tandis que d'autres se déroulent dans le calme. Elles semblent organisées pour provoquer les forces de l'ordre.
   a) **Les manifestations violentes** semblent organisées pour provoquer les forces de l'ordre.
   b) **Celles qui sont violentes** semblent organisées pour provoquer les forces de l'ordre.

5. Le gouvernement canadien rencontrera le gouvernement américain pour discuter d'amendements au traité de libre-échange. Il estime que certaines clauses nécessitent des précisions.
   a) **Le gouvernement canadien** (ou **notre gouvernement**) estime que certaines clauses nécessitent des précisions.
   b) **Le gouvernement américain** (ou **leur gouvernement**) estime que certaines clauses nécessitent des précisions.
   c) **Ce dernier** estime que certaines clauses nécessitent des précisions.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé *(suite)*

6. Les exposants locaux et les exposants invités ont attiré un public intéressé. Après la fermeture, ils sont allés au restaurant d'en face.
   a) Après la fermeture, **les exposants locaux** sont allés au restaurant d'en face.
   b) Après la fermeture, **les exposants invités** sont allés au restaurant d'en face.
   c) Après la fermeture, **ces derniers** sont allés au restaurant d'en face.
   d) Après la fermeture, **tous les exposants** sont allés au restaurant d'en face.
   e) Après la fermeture, **quelques exposants** sont allés au restaurant d'en face.

7. J'ai reçu plusieurs suggestions : une de Guillaume, une de Maude et une de Simon. Elles étaient toutes valables, mais j'ai décidé de choisir la sienne.
   a) Elles étaient toutes valables, mais j'ai décidé de choisir **celle de Guillaume**.
   b) Elles étaient toutes valables, mais j'ai décidé de choisir **celle de Maude**.
   c) Elles étaient toutes valables, mais j'ai décidé de choisir **celle de Simon**.

8. Valérie revient de chez sa sœur Christine. Elles ont passé l'après-midi ensemble à écouter de la musique, puis elles sont allées au cinéma en début de soirée. Elle était bien contente de sa journée.
   a) **Valérie** était bien contente de sa journée.
   b) **Christine** était bien contente de sa journée.

9. Dans ce dessin animé, le chat et le chien ne s'entendent vraiment pas. On ne sait plus qui mène la vie dure à qui. Mais en fin de compte, c'est lui qui finira par abandonner.
   a) Mais en fin de compte, c'est **le chat** qui finira par abandonner.
   b) Mais en fin de compte, c'est **le chien** qui finira par abandonner.

10. Dans le sport professionnel, les joueurs font souvent des salaires exorbitants. Même s'ils se plaignent, les propriétaires d'équipes favorisent cette situation en accordant des salaires qui dépassent toute limite. Les premiers à se plaindre de cette situation sont les amateurs, qui doivent payer leurs billets plus cher. Quand cesseront-ils de négocier de tels salaires ?
    a) Quand **les joueurs** cesseront-ils de négocier de tels salaires ?
    b) Quand **les propriétaires** cesseront-ils de négocier de tels salaires ?
    c) Quand **les joueurs et les propriétaires** cesseront-ils de négocier de tels salaires ?
    d) Quand **cessera-t-on** de négocier de tels salaires ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Synthèse sur l'utilisation erronée des pronoms de reprise

Exercice 8

Assurez-vous d'avoir bien réussi les exercices 1 à 7 avant de commencer cet exercice de synthèse. Au besoin, revoyez la théorie et les corrigés de ces exercices.

Soulignez les pronoms qui posent des problèmes de reprise de l'information et proposez une correction.

Exemple

Le centre communautaire de notre quartier ouvrira bientôt ses portes. Comme ils ont annoncé une journée d'accueil, nous en profiterons pour bien se renseigner sur les activités offertes.

Réponse

Le centre communautaire de notre quartier ouvrira bientôt ses portes. Comme ils ont annoncé une journée d'accueil, nous en profiterons pour bien se renseigner sur les activités offertes.

Voici quelques corrections possibles :

- Le centre communautaire de notre quartier ouvrira bientôt ses portes. Comme **les responsables (les autorités, etc.)** ont annoncé une journée d'accueil, nous en profiterons pour bien **nous** renseigner sur les activités offertes.

- Le centre communautaire de notre quartier ouvrira bientôt ses portes. Comme **on** a annoncé une journée d'accueil, nous en profiterons pour bien **nous** renseigner sur les activités offertes.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

1. L'incendie s'est propagé très rapidement. Il était déjà trop tard lorsqu'ils sont arrivés.

_____

_____

2. L'année dernière, ce parc national était accessible en auto. Mais cette année, à cause de la pollution, ils ont décidé d'instaurer un système d'autobus pour accueillir les visiteurs.

_____

_____

3. Souvent, on croit vraiment connaître quelqu'un. Mais on se rend parfois compte qu'on ne la connaît pas véritablement.

_____

_____

4. Ce type d'immigration est habituellement justifié par une situation politique dangereuse. Pour eux, c'est souvent une question de vie ou de mort.

_____

_____

5. Je préfère encourager le salon de bronzage de mon quartier. Ils possèdent un équipement très moderne et surtout, ils me connaissent.

_____

_____

6. En après-midi, nous avons déambulé dans les salles du musée. Ce n'est que plus tard que nous avons décidé de s'en aller.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

7. Le conseil d'administration de l'hôpital a reçu les recommandations du médiateur. Dans un premier temps, ils vont les étudier, puis ils feront connaître leur décision.

_____

_____

8. On a fait appel à l'armée pour faire face aux inondations. Ils ont travaillé toute la nuit pour limiter les dégâts.

_____

_____

9. Puisque l'avalanche nous bloquait la route, nous ne pouvions plus avancer. C'est alors que les secouristes nous ont proposé d'aller se reposer dans un abri temporaire.

_____

_____

10. Le sida se développe à un rythme effarant. Ils devront inévitablement adopter des mesures très strictes.

_____

_____

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé

Plusieurs corrections sont possibles. On fournit quelques suggestions dans le corrigé.

1. L'incendie s'est propagé très rapidement. Il était déjà trop tard lorsqu'ils sont arrivés.

   L'incendie s'est propagé très rapidement. Il était déjà trop tard lorsque **les pompiers (les secours)** sont arrivés.

2. L'année dernière, ce parc national était accessible en auto. Mais cette année, à cause de la pollution, ils ont décidé d'instaurer un système d'autobus pour accueillir les visiteurs.

   L'année dernière, ce parc national était accessible en auto. Mais cette année, à cause de la pollution, **les responsables (les autorités, etc.)** ont décidé d'instaurer un système d'autobus pour accueillir les visiteurs.

   L'année dernière, ce parc national était accessible en auto. Mais cette année, à cause de la pollution, **le gouvernement (le Ministère, etc.) a** décidé d'instaurer un système d'autobus pour accueillir les visiteurs.

   L'année dernière, ce parc national était accessible en auto. Mais cette année, à cause de la pollution, **on a** décidé d'instaurer un système d'autobus pour accueillir les visiteurs.

3. Souvent, on croit vraiment connaître quelqu'un. Mais on se rend parfois compte qu'on ne la connaît pas véritablement.

   Souvent, on croit vraiment connaître quelqu'un. Mais on se rend parfois compte qu'on ne connaît pas véritablement **cette personne**.

4. Ce type d'immigration est habituellement justifié par une situation politique dangereuse. Pour eux, c'est souvent une question de vie ou de mort.

   Ce type d'immigration est habituellement justifié par une situation politique dangereuse. Pour **les immigrants**, c'est souvent une question de vie ou de mort.

5. Je préfère encourager le salon de bronzage de mon quartier. Ils possèdent un équipement très moderne et surtout, ils me connaissent.

   Je préfère encourager le salon de bronzage de mon quartier. **Il possède** un équipement très moderne et surtout, **les employés** me connaissent.

   Je préfère encourager le salon de bronzage de mon quartier. **On y trouve** un équipement très moderne et surtout, **on** me **connaît**.

6. En après-midi, nous avons déambulé dans les salles du musée. Ce n'est que plus tard que nous avons décidé de s'en aller.

   En après-midi, nous avons déambulé dans les salles du musée. Ce n'est que plus tard que nous avons décidé de **nous** en aller.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Corrigé *(suite)*

7. Le conseil d'administration de l'hôpital a reçu les recommandations du médiateur. Dans un premier temps, ils vont les étudier, puis ils feront connaître leur décision.

   Le conseil d'administration de l'hôpital a reçu les recommandations du médiateur. Dans un premier temps, **il va** les étudier, puis **il fera** connaître **sa** décision.

   Le conseil d'administration de l'hôpital a reçu les recommandations du médiateur. Dans un premier temps, **les membres du conseil** vont les étudier, puis ils feront connaître leur décision.

8. On a fait appel à l'armée pour faire face aux inondations. Ils ont travaillé toute la nuit pour limiter les dégâts.

   On a fait appel à l'armée pour faire face aux inondations. **Les militaires (les soldats, les troupes)** ont travaillé toute la nuit pour limiter les dégâts.

9. Puisque l'avalanche nous bloquait la route, nous ne pouvions plus avancer. C'est alors que les secouristes nous ont proposé d'aller se reposer dans un abri temporaire.

   Puisque l'avalanche nous bloquait la route, nous ne pouvions plus avancer. C'est alors que les secouristes nous ont proposé d'aller **nous** reposer dans un abri temporaire.

10. Le sida se développe à un rythme effarant. Ils devront inévitablement adopter des mesures très strictes.

    Le sida se développe à un rythme effarant. **Les autorités (les gouvernements, etc.)** devront inévitablement adopter des mesures très strictes.

    Le sida se développe à un rythme effarant. **Le gouvernement devra** inévitablement adopter des mesures très strictes.

    Le sida se développe à un rythme effarant. **On devra** inévitablement adopter des mesures très strictes.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca

Reprise de l'information par un groupe nominal (1)

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

Consigne

- La première phrase contient un GN en caractères gras. Soulignez son substitut dans la phrase qui la suit, c'est-à-dire le GN qui assure la reprise de l'information de ce premier élément en **caractères gras**.
- Dans le tableau, cochez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Exemple

On dit souvent que **le chien** est le meilleur ami de l'homme. En effet, pour plusieurs personnes, cet animal est irremplaçable.

Réponse

On dit souvent que **le chien** est le meilleur ami de l'homme. En effet, pour plusieurs personnes, cet animal est irremplaçable.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

1. Alain vient de nous raconter **une histoire étrange**. Cette histoire se passe au début du siècle dernier.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

2. Ghislaine montre en ce moment **un grand enthousiasme** pour son nouveau travail. Cet engouement favorisera sans doute son cheminement dans la compagnie.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

3. Le Bureau de la censure classe les films que proposent **les distributeurs**. Ces diffuseurs ne sont pas toujours d'accord avec les décisions rendues.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. **La neige** s'est mise à tomber et, quelques heures plus tard, tout était recouvert. Un immense tapis blanc s'étendait à perte de vue.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

5. Jean-Philippe vient de s'acheter **trois stylos, deux crayons et des feuilles lignées.** Il a besoin de ces articles pour son cours d'exploration.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

6. **L'écriture** date de plusieurs siècles. Savez-vous à quand remonte le premier alphabet ?

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

7. Christiane vient de s'acheter **de nouveaux patins**. Ses vieux ne lui allaient plus.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

8. Depuis quelques années, on nous propose plusieurs produits pour remplacer **l'aspirine**. Pourtant, ce médicament demeure efficace dans plusieurs circonstances.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

9. **La femme** prend de plus en plus sa place dans notre société. Il n'est pas rare de voir des femmes occuper des postes de direction.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

10. Maxime est **un adepte de l'alimentation biologique**. Ce partisan de l'agriculture traditionnelle compte même étudier dans ce domaine.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Alain vient de nous raconter **une histoire étrange**. Cette histoire se passe au début du siècle dernier.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☑ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

2. Ghislaine montre en ce moment **un grand enthousiasme** pour son nouveau travail. Cet engouement favorisera sans doute son cheminement dans la compagnie.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☑ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

3. Le Bureau de la censure classe les films que proposent **les distributeurs**. Ces diffuseurs ne sont pas toujours d'accord avec les décisions rendues.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. **La neige** s'est mise à tomber et, quelques heures plus tard, tout était recouvert. Un immense tapis blanc s'étendait à perte de vue.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☑ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☑ Indéfini

5. Jean-Philippe vient de s'acheter **trois stylos, deux crayons et des feuilles lignées.** Il a besoin de ces articles pour son cours d'exploration.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

6. **L'écriture** date de plusieurs siècles. Savez-vous à quand remonte le premier alphabet ?

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☑ Spécifique ☐ Autre	☑ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

7. Christiane vient de s'acheter **de nouveaux patins**. Ses vieux ne lui allaient plus.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☑ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☑ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

8. Depuis quelques années, on nous propose plusieurs produits pour remplacer **l'aspirine**. Pourtant, ce médicament demeure efficace dans plusieurs circonstances.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

9. **La femme** prend de plus en plus sa place dans notre société. Il n'est pas rare de voir des femmes occuper des postes de direction.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☑ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☑ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

10. Maxime est **un adepte de l'alimentation biologique**. Ce partisan de l'agriculture traditionnelle compte même étudier dans ce domaine.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☑ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

Ici, deux éléments sont repris : le noyau du GN (*adepte*) et son expansion (*de l'alimentation biologique*). Les deux reprises sont faites par des synonymes.

Note :
À la fin de l'exercice, il peut être intéressant de faire remarquer aux étudiants la fréquence des déterminants démonstratifs, particulièrement dans les cas de reprise par un synonyme ou un générique.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information par un groupe nominal (2)

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

Consigne

- La deuxième phrase syntaxique autonome contient un GN en caractères gras qui reprend un élément de la première phrase syntaxique autonome. Soulignez cet élément repris.
- Dans le tableau, cochez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Exemple

Julien a invité Charles au spectacle qu'il a monté avec des élèves de son école. Cette année, il s'agit d'**une revue musicale**.

Réponse

Julien a invité Charles au spectacle qu'il a monté avec des élèves de son école. Cette année, il s'agit d'**une revue musicale**.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☑ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☑ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

1. Les députés étudient en ce moment un projet de loi qui empêcherait le gouvernement d'accumuler des déficits. **Ce projet de loi** a été soumis par un groupe de pression qui veut limiter les dépenses gouvernementales.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

2. Pour faire un bon travail, il faudrait enlever les anciennes tuiles, bien nettoyer la surface et en poser de nouvelles. Dans les circonstances, **cette solution** demeure la plus réaliste.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

3. Stéphanie s'est soudainement opposée à la modification proposée. **Son attitude** en a surpris plusieurs.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. Il y avait à l'horizon des champs de maïs et des champs de blé, avec ici et là des aires réservées à des semences expérimentales. **Cette culture** était vraiment impressionnante.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

5. Quand je suis descendu du canot, le chalet de pêche s'est immédiatement imposé à mes yeux. **La véranda** attirait immanquablement le regard par sa couleur orange.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

6. Il nous a fallu une heure avant d'atteindre l'autoroute, puis nous avons roulé très lentement pendant deux heures. **Cette situation** se répète malheureusement trop souvent.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

7. Plusieurs personnes n'hésitent pas à parcourir de longues distances pour passer leurs vacances au bord de la mer. **Ce décor** leur assure un dépaysement total.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

8. À la fin de la journée, les nuages avaient envahi le ciel et étaient vraiment menaçants. **Cette menace** nous força à rentrer.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

9. En alpinisme, les débutants craignent souvent les crevasses et les parois instables. Il faut dire que **certaines crevasses** sont très impressionnantes.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

10. Samuel a décidé de prendre la parole et s'est rapidement approché du micro. **Ses yeux** se sont alors fixés sur ses amis à la table du centre.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Les députés étudient en ce moment un projet de loi qui empêcherait le gouvernement d'accumuler des déficits. **Ce projet de loi** a été soumis par un groupe de pression qui veut limiter les dépenses gouvernementales.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☑ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

2. Pour faire un bon travail, il faudrait enlever les anciennes tuiles, bien nettoyer la surface et en poser de nouvelles. Dans les circonstances, **cette solution** demeure la plus réaliste.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☑ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

3. Stéphanie s'est soudainement opposée à la modification proposée. **Son attitude** en a surpris plusieurs.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☑ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☑ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. Il y avait à l'horizon des champs de maïs et des champs de blé, avec ici et là des aires réservées à des semences expérimentales. **Cette culture** était vraiment impressionnante.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☑ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

On peut également considérer qu'il s'agit d'une reprise par un générique.

5. Quand je suis descendu du canot, le chalet de pêche s'est immédiatement imposé à mes yeux. **La véranda** attirait immanquablement le regard par sa couleur orange.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☑ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☑ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

L'utilisation du déterminant défini – au lieu du déterminant possessif – dans cette reprise par association n'est possible que parce que le groupe repris ne désigne pas un être animé.

6. Il nous a fallu une heure avant d'atteindre l'autoroute, puis nous avons roulé très lentement pendant deux heures. **Cette situation** se répète malheureusement trop souvent.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☑ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

7. Plusieurs personnes n'hésitent pas à parcourir de longues distances pour passer leurs vacances au bord de la mer. **Ce décor** leur assure un dépaysement total.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

8. À la fin de la journée, les nuages avaient envahi le ciel et étaient vraiment menaçants. **Cette menace** nous força à rentrer.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☑ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

9. En alpinisme, les débutants craignent souvent les crevasses et les parois instables. Il faut dire que **certaines crevasses** sont très impressionnantes.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☑ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☑ Indéfini

On peut faire remarquer que, même si la reprise est effectuée par le même nom, l'utilisation du déterminant indéfini fait en sorte que ce n'est qu'une reprise partielle.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

10. Samuel a décidé de prendre la parole et s'est rapidement approché du micro. **Ses yeux** se sont alors fixés sur ses amis à la table du centre.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☑ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☑ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

Note :
À la fin de l'exercice, il peut être intéressant de faire remarquer aux étudiants la fréquence de certains déterminants dans les cas de reprise par un générique, un synthétique ou par nominalisation.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information par un groupe nominal (3)

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

Consigne

- La deuxième phrase syntaxique autonome contient un substitut qui reprend un élément d'information de la première phrase syntaxique autonome. Soulignez les éléments d'information communs aux deux phrases.
- Dans le tableau, cochez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Exemple

Après leurs cours, Céline et Charles étudient souvent ensemble. Par souci d'efficacité, le jeune homme apporte même son ordinateur portable.

Réponse

Après leurs cours, Céline et Charles étudient souvent ensemble. Par souci d'efficacité, le jeune homme apporte même son ordinateur portable.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☑ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

1. Les inscriptions à l'université augmentent d'année en année. Et les universités accueillent de plus en plus de filles.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

2. La protestation contre la mondialisation s'est déroulée dans le calme. Cette manifestation avait pourtant soulevé bien des inquiétudes.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

3. Cette artiste de renom a exploité le bois, le fer et le plastique pour produire des effets originaux. Ces matériaux donnent des résultats étonnants.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. À mon dernier voyage, j'ai traversé l'Amérique centrale du nord au sud en autobus. Dans ces contrées, les gens sont bien sympathiques.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

5. Le lendemain, la victime a raconté sa version des faits. Ce témoignage a rapidement mis fin au procès.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

6. La vaccination de la population se révèle nécessaire pour enrayer l'épidémie. Les vaccins seront disponibles dès la semaine prochaine.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

7. Anne-Marie n'est pas encore partie. Je vois son auto dans la rue.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

8. Le courrier électronique a complètement bouleversé le domaine des communications. Cette technologie est d'ailleurs en pleine croissance.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

9. Hier soir, Virginie a raconté une histoire pleine de rebondissements. Cette histoire a même fait sourire ses amis.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

10. Depuis quelques années, le prix du pétrole ne cesse de grimper. Ainsi, l'or noir mérite bien son nom !

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Les inscriptions à l'université augmentent d'année en année. Et les universités accueillent de plus en plus de filles.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☑ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☑ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

2. La protestation contre la mondialisation s'est déroulée dans le calme. Cette manifestation avait pourtant soulevé bien des inquiétudes.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

3. Cette artiste de renom a exploité le bois, le fer et le plastique pour produire des effets originaux. Ces matériaux donnent des résultats étonnants.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. À mon dernier voyage, j'ai traversé l'Amérique centrale du nord au sud en autobus. Dans ces contrées, les gens sont bien sympathiques.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

5. Le lendemain, la victime a raconté sa version des faits. Ce témoignage a rapidement mis fin au procès.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☑ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

6. La vaccination de la population se révèle nécessaire pour enrayer l'épidémie. Les vaccins seront disponibles dès la semaine prochaine.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☑ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☑ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

7. Anne-Marie n'est pas encore partie. Je vois son auto dans la rue.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☑ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☑ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

8. Le courrier électronique a complètement bouleversé le domaine des communications. Cette technologie est d'ailleurs en pleine croissance.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☑ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

9. Hier soir, Virginie a raconté une histoire pleine de rebondissements. Cette histoire a même fait sourire ses amis.

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☑ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☐ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☐ Défini ☐ Possessif ☑ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

10. Depuis quelques années, le prix du pétrole ne cesse de grimper. Ainsi, l'or noir mérite bien son nom !

Reprise totale	Reprise partielle	Déterminant
☐ Même nom avec le même déterminant ☐ Même nom avec un autre déterminant ☐ Synonyme ☐ Générique ☐ Spécifique ☐ Synthétique ☑ Périphrase ☐ Nominalisation	☐ Association ☐ Spécifique ☐ Autre	☑ Défini ☐ Possessif ☐ Démonstratif ☐ Numéral ☐ Indéfini

Note :
À la fin de l'exercice, il peut être intéressant de faire remarquer aux étudiants la fréquence des déterminants démonstratifs dans les cas de reprise par un générique ou par un synthétique.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information par un pronom

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

Consigne

- La deuxième phrase syntaxique autonome contient un pronom qui reprend un élément de la première phrase. Soulignez le pronom et l'élément qui est repris.
- Dans le tableau, cochez la catégorie du pronom qui est utilisé comme moyen de reprise.

Exemple

Jacques vient d'annuler sa réservation. Cela m'étonne beaucoup.

Réponse

Jacques vient d'annuler sa réservation. Cela m'étonne beaucoup.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☑ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

Le film dont je t'ai parlé n'est plus à l'affiche.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☑ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

1. Nancy s'est trouvé un emploi dans son domaine de spécialisation. Elle commence demain matin.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

2. Le professeur nous laisse une semaine pour achever ce rapport. Il faudra cependant qu'il soit fait au traitement de texte.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

3. Les sculptures africaines exposées en ce moment au musée d'art du centre-ville étonnent les visiteurs. En aimes-tu une plus particulièrement ?

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

4. Le film de l'équipe de Jonathan était un peu trop statique. Le tien était beaucoup plus dynamique.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

5. Plusieurs sentiers partent de ce carrefour. Celui-ci traverse une forêt d'érables et mène au haut de la montagne.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

6. La plupart des candidats attendent dans la salle du conseil. Certains ont même commencé à remplir le formulaire.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

7. Où logerons-nous les délégués qui viennent de s'inscrire ?

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

8. Nous avons encore gagné le gros lot. Cela devient un peu gênant !

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

9. Michel préparera un gâteau à l'érable et un pain aux raisins. Il lui faudra cependant un peu d'aide pour terminer à temps.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

10. Sylvain a pris le train de 10 h. Malgré tout, il se peut qu'il arrive en retard.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom possessif ☐ Pronom relatif	☐ Pronom numéral ☐ Pronom démonstratif ☐ Pronom indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Nancy s'est trouvé un emploi dans son domaine de spécialisation. Elle commence demain matin.

Reprise totale	Reprise partielle
☑ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

2. Le professeur nous laisse une semaine pour achever ce rapport. Il faudra cependant qu'il soit fait au traitement de texte.

Reprise totale	Reprise partielle
☑ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

3. Les sculptures africaines exposées en ce moment au musée d'art du centre-ville étonnent les visiteurs. En aimes-tu une plus particulièrement?

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne	☑ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

4. Le film de l'équipe de Jonathan était un peu trop statique. Le tien était beaucoup plus dynamique.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☑ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

5. Plusieurs sentiers partent de ce carrefour. Celui-ci traverse une forêt d'érables et mène au haut de la montagne.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☑ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

6. La plupart des candidats attendent dans la salle du conseil. Certains ont même commencé à remplir le formulaire.

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☑ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

7. Où logerons-nous les délégués qui viennent de s'inscrire ?

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☑ Pronom relatif	

La reprise se fait à l'intérieur de la même phrase graphique. Cependant, l'élément repris appartient à la phrase enchâssante et la reprise se fait dans la phrase subordonnée.

8. Nous avons encore gagné le gros lot. Cela devient un peu gênant!

Reprise totale	Reprise partielle
☐ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☑ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

9. Michel préparera un gâteau à l'érable et un pain aux raisins. Il lui faudra cependant un peu d'aide pour terminer à temps.

Reprise totale	Reprise partielle
☑ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

10. Sylvain a pris le train de 10 h. Malgré tout, il se peut qu'il arrive en retard.

Reprise totale	Reprise partielle
☑ Pronom personnel de la 3e personne	☐ Pronom numéral
☐ Pronom démonstratif	☐ Pronom démonstratif
☐ Pronom possessif	☐ Pronom indéfini
☐ Pronom relatif	

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *Le pouvoir de la musique*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « la musique ».

Le pouvoir de la musique

La musique a un pouvoir tel que, d'après bien des légendes, elle a été créée par les dieux eux-mêmes. Les Grecs de l'Antiquité racontaient ainsi qu'Orphée avait reçu le don de la musique de la main des dieux. Il jouait si bien de la lyre que sa musique pouvait charmer les arbres, les montagnes et mêmes les bêtes sauvages. Alors que de tels mythes célèbrent les origines divines du son, d'autres célèbrent son pouvoir créateur. Ainsi un chant polynésien raconte que le monde a été créé par les chansons du dieu Taaroa.

Autrefois, on associait à la musique des pouvoirs magiques qui pouvaient s'exercer dans la vie quotidienne. Il existe ainsi des chants pour toutes les saisons du calendrier rural, des chants que chantaient les bergers à leurs moutons. Il y a aussi des chants plus utilitaires comme les chansons de navigation qui servaient à rythmer l'effort des marins en train de tirer sur une corde.

Dans certaines cultures, on utilise la musique pour soulager la souffrance et la maladie. En Occident, la musicothérapie se développe et commence à être reconnue par le corps médical.

La musique, Nathan, coll. Grands Horizons, p. 94

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
elle	✓		Pronom personnel	Aucun

3. Comment expliquez-vous le nombre relativement abondant de répétitions et le peu de variété dans les éléments de reprise ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de la musique.

Le pouvoir de la musique

La musique a un pouvoir tel que, d'après bien des légendes, elle a été créée par les dieux eux-mêmes. Les Grecs de l'Antiquité racontaient ainsi qu'Orphée avait reçu le don de la musique de la main des dieux. Il jouait si bien de la lyre que sa musique pouvait charmer les arbres, les montagnes et mêmes les bêtes sauvages. Alors que de tels mythes célèbrent les origines divines du son, d'autres célèbrent son pouvoir créateur. Ainsi un chant polynésien raconte que le monde a été créé par les chansons du dieu Taaroa.

Autrefois, on associait à la musique des pouvoirs magiques qui pouvaient s'exercer dans la vie quotidienne. Il existe ainsi des chants pour toutes les saisons du calendrier rural, des chants que[1] chantaient les bergers à leurs moutons. Il y a aussi des chants plus utilitaires comme les chansons de navigation qui servaient à rythmer l'effort des marins en train de tirer sur une corde.

Dans certaines cultures, on utilise la musique pour soulager la souffrance et la maladie. En Occident, la musicothérapie se développe et commence à être reconnue par le corps médical.

La musique, Nathan, coll. Grands Horizons, p. 94

1. On ne retient pas *que* parce qu'il s'agit d'une reprise d'une reprise (*des chants*).

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
elle	✓		Pronom personnel	Aucun
la musique	✓		Même nom	Défini
la lyre		✓	Par association	Défini
sa musique	✓		Même nom	Possessif
le son		✓	Spécifique	Défini
les chansons du dieu Taaroa		✓	Spécifique	Défini
la musique	✓		Même nom	Défini
des chants		✓	Spécifique	Défini
des chants		✓	Spécifique	Défini
des chants		✓	Spécifique	Défini
les chansons		✓	Spécifique	Défini
la musique	✓		Même nom	Défini
la musicothérapie		✓	Par association	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Comment expliquez-vous le nombre relativement abondant de répétitions et le peu de variété dans les éléments de reprise ?

   Il s'agit d'un texte encyclopédique qui cherche à décrire un phénomène avec le moins d'ambiguïté possible, d'où l'originalité très relative des procédés de reprise. C'est une caractéristique du genre : il est plus important d'être compris que de faire des effets de style.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : « Une maison inca »

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « une maison inca ».

Une maison inca

Une maison inca dans une ville telle que Machu Picchu était faite de blocs de pierre. Le granit blanc, très dur et très solide, était le meilleur matériau. Les toits des maisons étaient très inclinés pour que les fortes pluies de cette région montagneuse s'écoulent rapidement. Les chevrons étaient solidement fixés et soutenus par une charpente en bois. L'ensemble était ensuite recouvert d'une herbe épaisse appelée *ichu*.

La plupart des maisons n'avaient qu'un seul niveau, mais quelques-unes en avaient deux ou trois, auxquels on accédait par des échelles ou des blocs de pierre insérés dans le mur extérieur. La plupart avaient une seule porte d'entrée, fermée par une étoffe ou une peau.

Quelques-unes avaient une ouverture dans l'un des murs pignons. Chaque bâtiment était habité par une seule famille et faisait partie d'un enclos qui pouvait grouper jusqu'à six maisons autour d'une cour commune. Tous les bâtiments appartenaient à des familles membres d'un même *ayllu*, ou clan.

Les peuples des Amériques, De La Martinière jeunesse, p. 92.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
une maison inca	✓		Même nom	Indéfini
le granit blanc		✓	Par association	Défini

3. Comment expliquez-vous l'absence de déterminant possessif dans les reprises partielles par association ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « une maison inca ».

Une maison inca

Une maison inca dans une ville telle que Machu Picchu était faite de blocs de pierre. Le granit blanc, très dur et très solide, était le meilleur matériau. Les toits des maisons étaient très inclinés pour que les fortes pluies de cette région montagneuse s'écoulent rapidement. Les chevrons étaient solidement fixés et soutenus par une charpente en bois. L'ensemble était ensuite recouvert d'une herbe épaisse appelée *ichu*.

La plupart des maisons n'avaient qu'un seul niveau, mais quelques-unes en avaient deux ou trois, auxquels on accédait par des échelles ou des blocs de pierre insérés dans le mur extérieur. La plupart avaient une seule porte d'entrée, fermée par une étoffe ou une peau.

Quelques-unes avaient une ouverture dans l'un des murs pignons. Chaque bâtiment était habité par une seule famille et faisait partie d'un enclos qui pouvait grouper jusqu'à six maisons autour d'une cour commune. Tous les bâtiments appartenaient à des familles membres d'un même *ayllu*, ou clan.

Les peuples des Amériques, De La Martinière jeunesse, p. 92.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
une maison inca	✓		Même nom	Indéfini
le granit blanc		✓	Par association	Défini
les toits des maisons		✓	Par association	Défini
les chevrons		✓	Par association	Défini
une charpente en bois		✓	Par association	Défini
l'ensemble		✓	Par association	Défini
la plupart des maisons		✓	Même nom	Défini
quelques-unes		✓	Par un pronom indéfini	Aucun
le mur extérieur		✓	Par association	Défini
la plupart		✓	Par un pronom indéfini	Aucun C'est *la plupart* qui est considéré comme un pronom indéfini.
quelques-unes		✓	Par un pronom indéfini	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'un des murs pignons		✓	Par association	Défini
chaque bâtiment	✓		Synonyme	Indéfini
six maisons	✓		Même nom	Numéral
tous les bâtiments	✓		Synonyme	Défini

3. Comment expliquez-vous l'absence de déterminant possessif dans les reprises partielles par association ?

   Le texte porte clairement sur un thème unique qu'il n'est pas nécessaire de rappeler dans une description aussi courte. C'est d'ailleurs ce qui justifie également l'utilisation de GN constitués de pronoms indéfinis sans expansion.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *L'impressionnisme*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « l'impressionnisme ».

L'impressionnisme

Le terme d'Impressionnisme apparaît en 1874, lors de l'exposition, dans l'atelier du photographe Nadar, d'un groupe d'artistes « indépendants ». L'impressionnisme conserve une certaine cohésion jusqu'en 1884, soit une dizaine d'années. Son développement n'en continuera pas moins dans l'œuvre de quelques peintres demeurés fidèles à leurs premières formules : ainsi, on ne saurait guère en fixer la fin avant la disparition de Claude Monet, en 1926. Inversement, il n'est pas né en un seul jour, et ses prémices peuvent être décelées dès le Salon des refusés de 1863, même si ses premières manifestations se mêlent alors étroitement avec les courants réalistes du moment.

Mouvement français, l'Impressionnisme cristallise des préoccupations latentes en des pays variés. Rejeté, méprisé par la bourgeoisie, qui lui préfère un art plus conventionnel, il apparaît rapidement, aux yeux des artistes, comme ouvrant une voie entièrement nouvelle à la pratique picturale.

Histoire de l'art, Larousse, p. 481.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
le terme d'Impressionnisme		✓	Par association	Défini

3. D'après les éléments de reprise partielle, à quel aspect particulier de l'impressionnisme cet article encyclopédique s'intéresse-t-il ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « l'impressionnisme ».

L'impressionnisme

Le terme d'Impressionnisme apparaît en 1874, lors de l'exposition, dans l'atelier du photographe Nadar, d'un groupe d'artistes « indépendants ». L'impressionnisme conserve une certaine cohésion jusqu'en 1884, soit une dizaine d'années. Son développement n'en continuera pas moins dans l'œuvre de quelques peintres demeurés fidèles à leurs premières formules : ainsi, on ne saurait guère en fixer la fin avant la disparition de Claude Monet, en 1926. Inversement, il n'est pas né en un seul jour, et ses prémices peuvent être décelées dès le Salon des refusés de 1863, même si ses premières manifestations se mêlent alors étroitement avec les courants réalistes du moment.

Mouvement français, l'Impressionnisme cristallise des préoccupations latentes en des pays variés. Rejeté, méprisé par la bourgeoisie, qui lui préfère un art plus conventionnel, il apparaît rapidement, aux yeux des artistes, comme ouvrant une voie entièrement nouvelle à la pratique picturale.

Histoire de l'art, Larousse, p. 481.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
le terme d'Impressionnisme		✓	Par association On fait ici référence au signifiant, et non au courant lui-même.	Défini
l'impressionnisme	✓		Même nom	Défini
son développement		✓	Par association	Possessif
En	✓		Pronom personnel	Aucun
la fin		✓	Par association	Défini
Il	✓		Pronom personnel	Aucun
ses prémices		✓	Par association	Possessif
ses premières manifestations		✓	Par association	Possessif
l'impressionnisme	✓		Même nom	Défini
Lui	✓		Pronom personnel	Aucun
il	✓		Pronom personnel	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. D'après les éléments de reprise partielle, à quel aspect particulier de l'impressionnisme cet article encyclopédique s'intéresse-t-il ?

   Il utilise une approche historique, puisqu'il le situe dans le temps en datant, entre autres, ses prémices et sa fin.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *L'Eldorado*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « l'Eldorado ».

L'Eldorado, mot espagnol qui signifie « le doré », désigne un pays imaginaire qui, comme son nom l'indique, regorgerait d'or. Les conquistadors espagnols, venus découvrir le Nouveau Monde, situaient ce lieu fabuleux en Amérique du Sud, entre les fleuves Amazone et Orénoque.

Cette croyance reprenait diverses légendes remontant à l'Antiquité, comme celle de l'âge d'or, ou des mythes plus tardifs, comme celui du « pays de Cocagne » où tout est offert à volonté. Ces « pays de nulle part », tel l'Eldorado, dans lesquels l'homme trouverait un bonheur absolu, sont appelés « utopies » et ont donné naissance à de nombreuses œuvres littéraires ou philosophiques.

La meilleure évocation littéraire de l'Eldorado est due à Voltaire dans le célèbre conte philosophique *Candide, ou l'Optimisme*. Au chapitre 17, Candide, chassé de l'Europe, guidé par son serviteur Cacambo, arrive, après avoir longtemps navigué sur une rivière inconnue, dans un lieu entouré de montagnes qu'il identifie à l'ancien empire des Incas. En cet endroit, tout semble harmonieux : les gens sont souriants, les constructions fastueuses, les repas raffinés. Les enfants jouent dans les rues avec de gros cailloux qui sont des pépites d'or et des pierreries. Candide pense avoir trouvé dans cette contrée nommée Eldorado le pays idéal. Mais, très vite, il manifeste son désir de fuir, car la perfection de ce lieu le rend oppressant et invivable. Le bonheur de l'homme, pour Voltaire, ne vient pas de l'abondance et de la facilité, mais de la capacité de chacun à tirer parti de son travail.

Universalis Jeunesse, p. 109-110.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
mot espagnol		✓	Par association On fait référence au signifiant de l'Eldorado.	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Souvent, les reprises partielles par association sont construites avec un déterminant possessif. Est-ce le cas dans le troisième paragraphe de ce texte ? Expliquez le choix fait par l'auteur.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « l'Eldorado ».

L'Eldorado, mot espagnol qui signifie « le doré », désigne un pays imaginaire qui, comme son nom l'indique, regorgerait d'or. Les conquistadors espagnols, venus découvrir le Nouveau Monde, situaient ce lieu fabuleux en Amérique du Sud, entre les fleuves Amazone et Orénoque.

Cette croyance reprenait diverses légendes remontant à l'Antiquité, comme celle de l'âge d'or, ou des mythes plus tardifs, comme celui du « pays de Cocagne » où tout est offert à volonté. Ces « pays de nulle part », tel l'Eldorado, dans lesquels l'homme trouverait un bonheur absolu, sont appelés « utopies » et ont donné naissance à de nombreuses œuvres littéraires ou philosophiques.

La meilleure évocation littéraire de l'Eldorado est due à Voltaire dans le célèbre conte philosophique *Candide, ou l'Optimisme*. Au chapitre 17, Candide, chassé de l'Europe, guidé par son serviteur Cacambo, arrive, après avoir longtemps navigué sur une rivière inconnue, dans un lieu entouré de montagnes qu'il identifie à l'ancien empire des Incas. En cet endroit, tout semble harmonieux : les gens sont souriants, les constructions fastueuses, les repas raffinés. Les enfants jouent dans les rues avec de gros cailloux qui sont des pépites d'or et des pierreries. Candide pense avoir trouvé dans cette contrée nommée Eldorado le pays idéal. Mais, très vite, il manifeste son désir de fuir, car la perfection de ce lieu le rend oppressant et invivable. Le bonheur de l'homme, pour Voltaire, ne vient pas de l'abondance et de la facilité, mais de la capacité de chacun à tirer parti de son travail.

Universalis Jeunesse, p. 109-110.

1. On ne retient pas *qui* parce qu'il s'agit d'une reprise d'une reprise (*mot espagnol*).

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
mot espagnol		✓	Par association Il s'agit du signifiant de l'Eldorado.	Aucun
un pays imaginaire	✓		Périphrase	Indéfini
qui	✓		Pronom relatif	Aucun
son nom		✓	Par association	Possessif
ce lieu fabuleux	✓		Périphrase	Démonstratif
Ces « pays de nulle part »	✓		Générique	Démonstratif
l'Eldorado	✓		Même nom	Défini
lesquels	✓		Pronom relatif	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
la meilleure évocation littéraire de l'Eldorado		✓	Par association	Défini
un lieu entouré de montagnes	✓		Périphrase	Indéfini
cet endroit	✓		Synthétique	Démonstratif
tout		✓	Par association On désigne ici les éléments de l'Eldorado.	
les gens		✓	Par association Il s'agit des gens de l'Eldorado.	Défini
les constructions		✓	Par association	Défini
les repas		✓	Par association	Défini
les enfants		✓	Par association	Défini
les rues		✓	Par association	Défini
cette contrée nommée Eldorado	✓		Périphrase	Démonstratif
ce lieu	✓		Synthétique	Démonstratif

3. Souvent, les reprises partielles par association sont construites avec un déterminant possessif. Est-ce le cas dans le troisième paragraphe de ce texte ? Expliquez le choix fait par l'auteur.

   Avant de décrire les éléments associés à l'Eldorado, l'auteur a précisé que ces descriptions s'appliquaient à des éléments qui se trouvaient *en cet endroit*. Dès lors, non seulement les déterminants possessifs étaient-ils inutiles, mais ils auraient alourdi le texte.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *West Side Story*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « *West Side Story* ».

En 1957, ***West Side Story*** apporte une nouvelle modernité à la comédie musicale. Reprenant le thème classique de *Roméo et Juliette* de Shakespeare, l'histoire est actualisée et se déroule dans les rues violentes de New York. Si le concept initial est dû au chorégraphe et metteur en scène Jerome Robbins, le produit fini est le résultat d'un travail d'équipe, comme pour toutes les comédies musicales. C'est la réunion de nombreux talents – l'auteur Arthur Laurents, le compositeur Leonard Bernstein, le parolier Stephen Sondheim et Robbins lui-même – qui a permis cette combinaison gagnante.

Quatre ans après sa première à Broadway, *West Side Story* devient un superbe film qui remporte deux Oscars. Décrivant les passions, les préjugés et les guerres de gang, le film et le spectacle ont un impact toujours aussi puissant sur le public d'aujourd'hui.

L'auteur Arthur Laurents a transformé la haine des familles Montaigu et Capulet de la pièce de Shakespeare en une rivalité entre deux gangs, les Jets et les Sharks. Un ancien membre des Jets, Tony, tombe amoureux de Maria, sœur de Bernardo, le chef des Sharks. Dans une rixe, Bernardo tue Riff, le chef des Jets, avec un couteau. Tony poignarde à son tour Bernardo. La fin de *West Side Story* est tragique, car Tony, mortellement blessé, meurt dans les bras de Maria.

La musique, Nathan, coll. Grands Horizons, p. 54-55.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'histoire		✓	Par association	Défini

3. Souvent, les reprises partielles par association sont construites avec un déterminant possessif. Est-ce le cas dans ce texte ? Expliquez le choix fait par l'auteur.

4. Pourquoi n'y a-t-il pas de reprise pronominale de *West Side Story* ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « *West Side Story* ».

   En 1957, ***West Side Story*** apporte une nouvelle modernité à la comédie musicale. Reprenant le thème classique de *Roméo et Juliette* de Shakespeare, l'histoire est actualisée et se déroule dans les rues violentes de New York. Si le concept initial est dû au chorégraphe et metteur en scène Jerome Robbins, le produit fini est le résultat d'un travail d'équipe, comme pour toutes les comédies musicales. C'est la réunion de nombreux talents – l'auteur Arthur Laurents, le compositeur Leonard Bernstein, le parolier Stephen Sondheim et Robbins lui-même – qui a permis cette combinaison gagnante.

   Quatre ans après sa première à Broadway, *West Side Story* devient un superbe film qui remporte deux Oscars. Décrivant les passions, les préjugés et les guerres de gang, le film et le spectacle ont un impact toujours aussi puissant sur le public d'aujourd'hui.

   L'auteur Arthur Laurents a transformé la haine des familles Montaigu et Capulet de la pièce de Shakespeare en une rivalité entre deux gangs, les Jets et les Sharks. Un ancien membre des Jets, Tony, tombe amoureux de Maria, sœur de Bernardo, le chef des Sharks. Dans une rixe, Bernardo tue Riff, le chef des Jets, avec un couteau. Tony poignarde à son tour Bernardo. La fin de *West Side Story* est tragique, car Tony, mortellement blessé, meurt dans les bras de Maria.

   La musique, Nathan, coll. Grands Horizons, p. 54-55.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'histoire		✓	Par association	Défini
le concept initial		✓	Par association	Défini
le produit fini		✓	Par association	Défini
l'auteur Arthur Laurents		✓	Par association	Défini
le compositeur Leonard Bernstein		✓	Par association	Défini
le parolier Stephen Sondheim		✓	Par association	Défini
cette combinaison gagnante	✓		Périphrase	Démonstratif
sa première		✓	Par association	Possessif
West Side Story	✓		Même nom	Aucun
le film	✓		Spécifique	Défini
le spectacle	✓		Spécifique	Défini
l'auteur Arthur Laurents		✓	Par association	Défini
la fin de *West Side Story*		✓	Par association	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Souvent, les reprises partielles par association sont construites avec un déterminant possessif. Est-ce le cas dans ce texte ? Expliquez le choix fait par l'auteur.

   Sur neuf reprises partielles par association, une seule est construite avec un déterminant possessif. Dans la dernière reprise (*la fin de* West Side Story), l'utilisation d'un tel déterminant est rendue inutile par l'utilisation de l'expansion, qui constitue une reprise totale. Pour les autres reprises par association, l'auteur s'est contenté d'un déterminant défini. En fait, il s'agit d'un texte court et encyclopédique. Il est clair que ce qui est décrit, c'est la comédie musicale *West Side Story*. L'utilisation plus abondante de déterminants possessifs alourdirait inutilement le texte.

4. Pourquoi n'y a-t-il pas de reprise pronominale de *West Side Story* ?

   Les autres formulations de *West Side Story* sont *cette combinaison gagnante*, *le film*, *le spectacle*. La première est descriptive et présente *West Side Story* comme un succès. Les deux autres désignent une version particulière de la comédie musicale. Quant aux reprises partielles, elles désignent les différents aspects du spectacle et les différentes personnes à qui on le doit. Chacune de ces reprises permet d'apporter un renseignement supplémentaire. Utiliser des pronoms aurait obligé à diluer cette information et à écrire un texte plus long.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *La littérature africaine*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « la littérature africaine ».

La littérature africaine

Dans la littérature africaine d'expression française, le roman a trouvé une force créatrice originale à la fin de la décennie 1980. Abandonnant les thèmes traditionnels comme la défense des valeurs du monde noir, la dénonciation du colonialisme ou du néocolonialisme, les romanciers, anciens ou nouveaux, créent des œuvres à la fois plus personnelles et plus ouvertes sur l'universel. On assiste à l'africanisation de la langue française, à l'intégration des richesses de la littérature orale précoloniale dans les œuvres littéraires et à une attention plus soutenue accordée à la forme : polyglottisme, esthétique ludique, émergence d'une parole anthropologique au service de l'initiation de l'Africain des temps nouveaux.

En réalité deux générations de romanciers vont continuer à coexister. Arlette Chemin distingue les récits qui traduisent l'exacerbation des conflits de la société post coloniale, la confusion dans les valeurs, l'absurdité d'un univers désarticulé, et les récits qui prônent une sorte de catharsis salutaire, condition de la renaissance africaine.

MICOÏ, Félix Nicodème, « Introduction aux littératures francophones d'Afrique », dans *Les identités francophones*, sous la direction d'Aurélien Boivin et de Bruno Dufour, Montréal, Les publications Québec français, 2008, p. 32.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
la littérature africaine d'expression française		✓	Spécifique	Défini
le roman		✓	Spécifique	Défini

3. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément qui reprend un des thèmes de la littérature africaine, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'exacerbation des conflits de la société post coloniale		✓	Spécifique	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. À votre avis, qu'est-ce qui justifie l'absence de reprise totale ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « la littérature africaine ».

La littérature africaine

Dans la littérature africaine d'expression française, le roman a trouvé une force créatrice originale à la fin de la décennie 1980. Abandonnant les thèmes traditionnels comme la défense des valeurs du monde noir, la dénonciation du colonialisme ou du néocolonialisme, les romanciers, anciens ou nouveaux, créent des œuvres à la fois plus personnelles et plus ouvertes sur l'universel. On assiste à l'africanisation de la langue française, à l'intégration des richesses de la littérature orale précoloniale dans les œuvres littéraires et à une attention plus soutenue accordée à la forme : polyglottisme, esthétique ludique, émergence d'une parole anthropologique au service de l'initiation de l'Africain des temps nouveaux.

En réalité deux générations de romanciers vont continuer à coexister. Arlette Chemin distingue les récits qui traduisent l'exacerbation des conflits de la société post coloniale, la confusion dans les valeurs, l'absurdité d'un univers désarticulé, et les récits qui prônent une sorte de catharsis salutaire, condition de la renaissance africaine.

MICOÏ, Félix Nicodème, « Introduction aux littératures francophones d'Afrique », dans *Les identités francophones*, sous la direction d'Aurélien Boivin et de Bruno Dufour, Montréal, Les publications Québec français, 2008, p. 32.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
la littérature africaine d'expression française		✓	Spécifique	Défini
le roman		✓	Spécifique	Défini
les thèmes traditionnels		✓	Par association	Défini
les romanciers		✓	Par association	Défini
des œuvres		✓	Spécifique	Indéfini
la littérature orale précoloniale		✓	Spécifique	Défini
les œuvres littéraires		✓	Spécifique	Défini
les romanciers		✓	Par association	Défini
Arlette Chemin		✓	Spécifique	Aucun
les récits		✓	Spécifique	Défini
les récits		✓	Spécifique	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément qui reprend un des thèmes de la littérature africaine, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'exacerbation des conflits de la société post coloniale		✓	Spécifique	Défini
la confusion dans les valeurs		✓	Spécifique	Défini
l'absurdité d'un univers désarticulé		✓	Spécifique	Défini
une sorte de catharsis salutaire, condition de la renaissance africaine		✓	Spécifique	Défini

4. À votre avis, qu'est-ce qui justifie l'absence de reprise totale ?

La littérature africaine est un sujet tellement vaste qu'il est extrêmement difficile d'en parler globalement. Il faut donc la diviser en époques ou en courants, tels que la littérature d'expression française ou la littérature orale précoloniale, ou en décrire les différents aspects : ses thèmes, ses écrivains, ses œuvres.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte encyclopédique : *L'eau*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « l'eau ».

L'eau

L'eau est partout présente dans l'Univers. Sous forme de glace ou de vapeur d'eau, on la trouve dans les galaxies, dans le milieu interstellaire, dans les étoiles, dans les planètes ou encore dans les comètes et les astéroïdes. Sur Terre, l'eau ne constitue que 0,03 p. 100 de la masse de la planète. Mais elle présente la particularité d'exister sous ses trois états : glace ou neige aux pôles et en altitude, vapeur d'eau dans l'atmosphère et eau liquide dans les océans[1] et les mers[1] principalement. Cette spécificité fait de la Terre une planète singulière, où la vie a pu apparaître, se développer et se maintenir.

Le cycle de l'eau assure un renouvellement permanent des réservoirs. Mais la vitesse de renouvellement, appelée temps de résidence, varie d'un réservoir à l'autre : de une à deux semaines pour l'eau de la biosphère et de l'atmosphère à 4 000 ans pour celle des océans et des mers. Les activités humaines ont un impact important sur ce cycle. La construction de barrages, l'irrigation, la correction des cours d'eau, l'urbanisation, l'agriculture ou l'industrie sont autant de facteurs qui le perturbent.

Malgré l'abondance évidente de l'eau sur la Terre, la quantité directement utilisable par les hommes est très réduite. Près des trois quarts de l'eau douce sont emprisonnés dans les glaciers aux pôles et en altitude, et sont donc inaccessibles. Finalement, 1 p. 100 des réserves d'eau douce est utilisable, soit moins de 0,01 p. 100 des réserves terrestres en eau.

En raison de son rôle essentiel et vital, l'eau fait l'objet de deux enjeux : un enjeu économique – l'existence d'eau en quantité suffisante est un facteur favorable au développement d'un pays – et un enjeu stratégique – les réserves d'eau sont souvent partagées entre plusieurs populations. Dans de nombreuses régions du monde, l'eau est à l'origine de contentieux ou de conflits.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Avec l'augmentation de la population et une pénurie qui risque de s'accroître, l'eau sera certainement demain à l'origine de nombreuses tensions. Les conflits pourraient même s'accentuer ou se multiplier dans les décennies à venir.

Encyclopédie Universalis

1. Ici, *les océans* et *les mers* ne représentent pas des quantités d'eau, mais les lieux où l'on trouve de l'eau. C'est la raison pour laquelle nous ne considérerons pas ces GN comme des reprises de l'information.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'eau	✓		Même nom	Défini
glace		✓	Par association	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		

3. D'après vous, la répétition du mot *eau* est-elle nécessaire chaque fois ? Expliquez le choix de l'auteur.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « l'eau ».

L'eau

L'eau est partout présente dans l'Univers. Sous forme de glace ou de vapeur d'eau, on la trouve dans les galaxies, dans le milieu interstellaire, dans les étoiles, dans les planètes ou encore dans les comètes et les astéroïdes. Sur Terre, l'eau ne constitue que 0,03 p. 100 de la masse de la planète. Mais elle présente la particularité d'exister sous ses trois états : glace ou neige aux pôles et en altitude, vapeur d'eau dans l'atmosphère et eau liquide dans les océans[1] et les mers[1] principalement. Cette spécificité fait de la Terre une planète singulière, où la vie a pu apparaître, se développer et se maintenir.

Le cycle de l'eau assure un renouvellement permanent des réservoirs. Mais la vitesse de renouvellement, appelée temps de résidence, varie d'un réservoir à l'autre : de une à deux semaines pour l'eau de la biosphère et de l'atmosphère à 4 000 ans pour celle des océans et des mers. Les activités humaines ont un impact important sur ce cycle. La construction de barrages, l'irrigation, la correction des cours d'eau, l'urbanisation, l'agriculture ou l'industrie sont autant de facteurs qui le perturbent.

Malgré l'abondance évidente de l'eau sur la Terre, la quantité directement utilisable par les hommes est très réduite. Près des trois quarts de l'eau douce sont emprisonnés dans les glaciers aux pôles et en altitude, et sont donc inaccessibles. Finalement, 1 p. 100 des réserves d'eau douce est utilisable, soit moins de 0,01 p. 100 des réserves terrestres en eau.

En raison de son rôle essentiel et vital, l'eau fait l'objet de deux enjeux : un enjeu économique – l'existence d'eau en quantité suffisante est un facteur favorable au développement d'un pays – et un enjeu stratégique – les réserves d'eau sont souvent partagées entre plusieurs populations. Dans de nombreuses régions du monde, l'eau est à l'origine de contentieux ou de conflits.

Avec l'augmentation de la population et une pénurie qui risque de s'accroître, l'eau sera certainement demain à l'origine de nombreuses tensions. Les conflits pourraient même s'accentuer ou se multiplier dans les décennies à venir.

Encyclopédie Universalis

1. Ici, *les océans* et *les mers* ne représentent pas des quantités d'eau, mais les lieux où l'on trouve de l'eau. C'est la raison pour laquelle nous ne considérerons pas ces GN comme des reprises de l'information.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise totale ou partielle et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
l'eau	✓		Même nom	Défini
glace		✓	Par association	Aucun
vapeur d'eau		✓	Par association	Aucun
la	✓		Pronom personnel	Aucun
l'eau	✓		Même nom	Défini
elle	✓		Pronom	Aucun
ses trois états		✓	Par association	Possessif
glace		✓	Par association	Aucun
neige		✓	Par association	Aucun
vapeur d'eau		✓	Par association	Aucun
eau liquide		✓	Par association	Aucun
le cycle de l'eau		✓	Par association	Aucun
les réservoirs		✓	Par association	Défini
renouvellement		✓	Par association	Aucun
un réservoir		✓	Par association	Indéfini
l'eau de la biosphère et de l'atmosphère		✓	Spécifique	Défini
celle des océans et des mers		✓	Par un pronom démonstratif	
ce cycle		✓	Par association	Démonstratif
l'eau	✓		Même nom	Défini
la quantité		✓	Par association Il s'agit de la quantité d'eau.	Défini
l'eau douce		✓	Spécifique	Défini
eau	✓		Même nom	Aucun
l'eau	✓		Même nom	Défini
l'existence d'eau		✓	Par association	Défini
les réserves d'eau		✓	Par association	Défini
l'eau	✓		Même nom	Défini
une pénurie		✓	Par association	Défini
l'eau	✓		Même nom	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. D'après vous, la répétition du mot *eau* est-elle nécessaire chaque fois ? Expliquez le choix de l'auteur.

   Non, cette répétition n'est pas toujours nécessaire. Par exemple, les trois états sous lesquels se trouve l'eau peuvent être nommés de la façon suivante : glace ou neige, vapeur et liquide.

   Ce texte est un article tiré d'une encyclopédie jeunesse. Plutôt que la légèreté, l'auteur a privilégié la clarté et la précision, ce qui est essentiel pour ce genre de texte.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte journalistique : *Les OGM*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Le but du présent exercice est de montrer l'évolution des reprises totales par des groupes nominaux (GN). Cette observation permet de voir comment l'auteur fait évoluer le thème principal de son texte.

1. Soulignez tous les GN qui constituent une reprise totale de la « betterave à sucre OGM », sans tenir compte des reprises pronominales.

Haro sur la betterave à sucre OGM

Tous unis contre le sucre génétiquement modifié. Le Réseau canadien d'action sur les biotechnologies voit d'un mauvais œil l'arrivée sur le marché canadien d'une nouvelle espèce de betterave à sucre, élaborée par la multinationale Monsanto. Le groupe de pression environnemental vient d'ailleurs de lancer une campagne pour inciter l'entreprise montréalaise Lantic à ne pas utiliser cet organisme génétiquement modifié (OGM) dans ses produits futurs.

Homologuée en août 2005 par Santé Canada, qui la considère comme sécuritaire pour la consommation humaine, la betterave à sucre transgénique se prépare à faire son entrée dans les champs de l'Ouest canadien, où cette plante potagère est très populaire. Les scientifiques de Monsanto l'ont modifiée afin de la rendre résistante au Roundup Ready, le pesticide vendu par cette compagnie.

Cette perspective inquiète le Réseau. Alors que les agriculteurs choisissent actuellement leurs semences pour la récolte 2009, le groupe souhaite que Lantic se prononce contre cette betterave pour freiner sa prolifération. Il y a dix ans, le géant McCain avait stoppé la commercialisation de la pomme de terre transgénique en refusant, sous la pression des consommateurs, d'en utiliser dans ses produits.

Les activistes anti-OGM espèrent reproduire le même scénario avec cette betterave et demandent aux Canadiens d'interpeller la haute direction de l'entreprise sur les risques que

ferait peser cette plante sur l'environnement. Selon eux, la pollinisation par le vent pourrait contaminer la betterave sucrière conventionnelle, mais aussi la bette à carde et les betteraves dites de consommation, rouges et jaunes.

Fabien Deglise, *Le Devoir*, 23 mars 2009

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Moyen	Déterminant
le sucre génétiquement modifié	Synonyme Même si *le sucre* n'est qu'une reprise partielle de *la betterave à sucre*, on peut considérer ici que c'est une métonymie et qu'il est bien question de la plante.	Défini

3. Décrivez l'évolution des procédés de reprise dans ce texte.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les GN qui constituent une reprise totale de la « betterave à sucre OGM », sans tenir compte des reprises pronominales.

Haro sur la betterave à sucre OGM

Tous unis contre le sucre génétiquement modifié. Le Réseau canadien d'action sur les biotechnologies voit d'un mauvais œil l'arrivée sur le marché canadien d'une nouvelle espèce de betterave à sucre, élaborée par la multinationale Monsanto. Le groupe de pression environnemental vient d'ailleurs de lancer une campagne pour inciter l'entreprise montréalaise Lantic à ne pas utiliser cet organisme génétiquement modifié (OGM) dans ses produits futurs.

Homologuée en août 2005 par Santé Canada, qui la considère comme sécuritaire pour la consommation humaine, la betterave à sucre transgénique se prépare à faire son entrée dans les champs de l'Ouest canadien, où cette plante potagère est très populaire. Les scientifiques de Monsanto l'ont modifiée afin de la rendre résistante au Roundup Ready, le pesticide vendu par cette compagnie.

Cette perspective inquiète le Réseau. Alors que les agriculteurs choisissent actuellement leurs semences pour la récolte 2009, le groupe souhaite que Lantic se prononce contre cette betterave pour freiner sa prolifération. Il y a dix ans, le géant McCain avait stoppé la commercialisation de la pomme de terre transgénique en refusant, sous la pression des consommateurs, d'en utiliser dans ses produits.

Les activistes anti-OGM espèrent reproduire le même scénario avec cette betterave et demandent aux Canadiens d'interpeller la haute direction de l'entreprise sur les risques que ferait peser cette plante sur l'environnement. Selon eux, la pollinisation par le vent pourrait contaminer la betterave sucrière conventionnelle, mais aussi la bette à carde et les betteraves dites de consommation, rouges et jaunes.

Fabien Deglise, *Le Devoir*, 23 mars 2009

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Moyen	Déterminant
le sucre génétiquement modifié	Synonyme Même si *le sucre* n'est qu'une reprise partielle de *la betterave à sucre*, on peut considérer ici que c'est une métonymie et qu'il est bien question de la plante.	Défini
une nouvelle espèce de betterave à sucre, élaborée par la multinationale Monsanto	Périphrase	Indéfini
cet organisme génétiquement modifié (OGM)	Générique	Démonstratif
la betterave à sucre transgénique	Synonyme	Défini
cette plante potagère	Générique	Démonstratif
cette betterave	Générique	Démonstratif
cette betterave	Générique	Démonstratif
cette plante	Générique	Démonstratif

3. Décrivez l'évolution des procédés de reprise dans ce texte.

L'auteur utilise les premières reprises pour décrire ce dont il parle : une betterave à sucre génétiquement modifiée par la multinationale Monsanto. Une fois ceci clairement établi, il se contente, pour faire référence à cette plante, de génériques accompagnés de déterminants démonstratifs. Les éléments de reprise sont donc de moins en moins descriptifs et laissent la place à d'autres renseignements au sujet de la mobilisation autour de l'implantation de la betterave en question. C'est ainsi que l'information progresse.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte journalistique : *Le nouvel obscurantisme*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « nouvel obscurantisme ».

   Il arrive que certains groupes de reprise par association contiennent des groupes qui constituent des reprises totales. Traitez-les en deux étapes. Par exemple :

   Les signes d'atteinte à la libre circulation des idées : reprise partielle
   Atteinte à la libre circulation des idées : reprise totale

Le nouvel obscurantisme

Sale temps pour les penseurs. Données scientifiques majeures diffusées en douce, poursuites judiciaires visant à faire taire des esprits critiques, destitution de fonctionnaires gênants, muselage de scientifiques cherchant à des endroits politiquement incorrects, condamnation sur la place publique d'intellectuels hors norme... Depuis le début de l'année, les signes d'atteinte à la libre circulation des idées se multiplient étrangement un peu partout au pays. Comme ailleurs dans le monde occidental d'ailleurs. Et forcément, ces caillots en formation dans les artères de la connaissance font résonner de plus en plus fort une question : sommes-nous en train d'entrer collectivement dans une nouvelle ère d'obscurantisme?

« Il y a un risque réel », s'inquiète Pierre Noreau, président de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS), qui a mis en ligne sur son site Internet une pétition contre cette culture émergente du secret et de la noirceur. Scientifiques, penseurs et simples passants sont invités depuis ce matin à la signer. « C'est un geste nécessaire, poursuit-il. Les derniers mois ont mis en évidence cette tentation de l'obscurantisme qui est plus forte que jamais, et nous devons réagir. »

Le phénomène semble d'ailleurs avoir été stimulé par l'humidité de l'été et ses ciels sombres orageux. Des preuves ? En deux mois, le gouvernement fédéral a en effet orchestré la sortie en catimini de deux importants rapports scientifiques financés pourtant avec des fonds publics.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

[…] Cette timidité à rendre publics des faits n'est pas un sport en expansion seulement de l'autre côté de la rivière des Outaouais. L'administration publique du Québec l'a aussi alimentée le printemps dernier avec le rapport quinquennal de l'Office québécois de la langue française (OQLF) sur la situation du français au Québec. Quantifiant un certain recul de la langue de Molière sur l'île de Montréal, le document a été dévoilé en effet après quelques fuites et surtout un an de retard, dans une logique apparente de « camouflage », de « paranoïa » et de « secret », ont dénoncé plusieurs ténors de la libre circulation des idées, à l'époque. Et tous ces ingrédients ont bien sûr attisé la controverse et les soupçons d'obscurantisme.

Fabien Deglise, *Le Devoir*, 9 septembre 2008

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
Données scientifiques majeures diffusées en douce,		✓	Spécifique	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Quelle est l'utilité des différentes reprises dans ce texte ?

4. Pourquoi, selon vous, n'y a-t-il pas de reprise pronominale de « l'obscurantisme » ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « nouvel obscurantisme ».

Le nouvel obscurantisme

Sale temps pour les penseurs. Données scientifiques majeures diffusées en douce, poursuites judiciaires visant à faire taire des esprits critiques, destitution de fonctionnaires gênants, muselage de scientifiques cherchant à des endroits politiquement incorrects, condamnation sur la place publique d'intellectuels hors norme... Depuis le début de l'année, les signes d'atteinte à la libre circulation des idées se multiplient étrangement un peu partout au pays. Comme ailleurs dans le monde occidental d'ailleurs. Et forcément, ces caillots en formation dans les artères de la connaissance font résonner de plus en plus fort une question : sommes-nous en train d'entrer collectivement dans une nouvelle ère d'obscurantisme ?

« Il y a un risque réel », s'inquiète Pierre Noreau, président de l'Association francophone pour le savoir (ACFAS), qui a mis en ligne sur son site Internet une pétition contre cette culture émergente du secret et de la noirceur. Scientifiques, penseurs et simples passants sont invités depuis ce matin à la signer. « C'est un geste nécessaire, poursuit-il. Les derniers mois ont mis en évidence cette tentation de l'obscurantisme qui est plus forte que jamais, et nous devons réagir. »

Le phénomène semble d'ailleurs avoir été stimulé par l'humidité de l'été et ses ciels sombres orageux. Des preuves ? En deux mois, le gouvernement fédéral a en effet orchestré la sortie en catimini de deux importants rapports scientifiques financés pourtant avec des fonds publics.

[…] Cette timidité à rendre publics des faits n'est pas un sport en expansion seulement de l'autre côté de la rivière des Outaouais. L'administration publique du Québec l'a aussi alimentée le printemps dernier avec le rapport quinquennal de l'Office québécois de la langue française (OQLF) sur la situation du français au Québec. Quantifiant un certain recul de la langue de Molière sur l'île de Montréal, le document a été dévoilé en effet après quelques fuites et surtout un an de retard, dans une logique apparente de « camouflage », de « paranoïa » et de « secret », ont dénoncé plusieurs ténors de la libre circulation des idées, à l'époque. Et tous ces ingrédients ont bien sûr attisé la controverse et les soupçons d'obscurantisme.

Fabien Deglise, *Le Devoir*, 9 septembre 2008

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
Données scientifiques majeures diffusées en douce,		✓	Spécifique	Aucun
poursuites judiciaires visant à faire taire des esprits critiques		✓	Spécifique	Aucun
destitution de fonctionnaires gênants		✓	Spécifique	Aucun
muselage de scientifiques cherchant à des endroits politiquement incorrects		✓	Spécifique	Aucun
condamnation sur la place publique d'intellectuels hors norme		✓	Spécifique	Aucun
les signes d'atteinte à la libre circulation des idées		✓	Par association	Défini
atteinte à la libre circulation des idées	✓		Périphrase	Défini
ces caillots en formation dans les artères de la connaissance		✓	Spécifique	Démonstratif
une nouvelle ère d'obscurantisme		✓	Par association	Indéfini
cette culture émergente du secret et de la noirceur	✓		Périphrase	Démonstratif
cette tentation de l'obscurantisme		✓	Par association	Démonstratif
le phénomène	✓		Synthétique	Défini
la sortie en catimini de deux importants rapports scientifiques financés pourtant avec des fonds publics		✓	Spécifique	Défini
Cette timidité à rendre publics des faits		✓	Spécifique	Démonstratif
une logique apparente de « camouflage », de « paranoïa » et de « secret »		✓	Spécifique	Défini
obscurantisme	✓		Générique	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Quelle est l'utilité des différentes reprises dans ce texte ?

   Elles servent à définir ce que l'auteur entend par « obscurantisme » : l'atteinte à la libre circulation des idées, une culture du secret et de la noirceur. Elles permettent aussi d'en énumérer différents aspects : données scientifiques majeures diffusées en douce, poursuites judiciaires visant à faire taire des esprits critiques, destitution de fonctionnaires gênants, muselage de scientifiques cherchant à des endroits politiquement incorrects, condamnation sur la place publique d'intellectuels hors norme…

4. Pourquoi, selon vous, n'y a-t-il pas de reprise pronominale de « l'obscurantisme » ?

   D'une part, contrairement aux groupes nominaux, les pronoms ne rempliraient pas cette fonction descriptive. D'autre part, pour utiliser un pronom de reprise, il faut avoir déjà désigné l'élément repris. Or ici, « l'obscurantisme » n'est nommé qu'à la fin du premier paragraphe. Il serait donc difficile d'utiliser des pronoms de reprise dans ce premier paragraphe.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un un poème (éléments de reprise totale) : *L'albatros*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Entourez tous les mots ou groupes de mots qui désignent « l'albatros » (éléments de reprise totale).

L'albatros

Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage
Prennent des albatros, vastes oiseaux des mers,
Qui suivent, indolents compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.

À peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
Laissent piteusement leurs grandes ailes blanches
Comme des avirons traîner à côté d'eux.

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule !
Lui, naguère si beau, qu'il est comique et laid !
L'un agace son bec avec un brûle-gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui volait !

Le Poète est semblable au prince des nuées
Qui hante la tempête et se rit de l'archer ;
Exilé sur le sol au milieu des huées,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher.

BAUDELAIRE, Charles, *Les fleurs du mal*, 1861.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Complétez la liste des éléments de reprise. Pour chaque reprise, indiquez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Éléments de reprise totale de « l'albatros »	Moyens de reprise et déterminant
vastes oiseaux des mers	Périphrase, sans déterminant
qui	Pronom relatif (qui reprend *oiseaux des mers*)
indolents compagnons de voyage	Périphrase, sans déterminant
les	Pronom personnel 3e personne pluriel

3. Observez le passage du pluriel au singulier dans les reprises d'information et expliquez en quelques phrases le sens que cela confère au poème de Baudelaire.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Entourez tous les mots ou groupes de mots qui désignent « l'albatros » (éléments de reprise totale).

L'albatros

Souvent, pour s'amuser, les hommes d'équipage
Prennent des **albatros**, vastes oiseaux des mers,
Qui suivent, indolents compagnons de voyage,
Le navire glissant sur les gouffres amers.

À peine les ont-ils déposés sur les planches,
Que ces rois de l'azur, maladroits et honteux,
Laissent piteusement leurs grandes ailes blanches
Comme des avirons traîner à côté d'eux.

Ce voyageur ailé, comme il est gauche et veule !
Lui, naguère si beau, qu'il est comique et laid !
L'un agace son bec avec un brûle-gueule,
L'autre mime, en boitant, l'infirme qui volait !

Le Poète est semblable au prince des nuées
Qui hante la tempête et se rit de l'archer ;
Exilé sur le sol au milieu des huées,
Ses ailes de géant l'empêchent de marcher.

BAUDELAIRE, Charles, *Les fleurs du mal*, 1861.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Complétez la liste des éléments de reprise. Pour chaque reprise, indiquez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Éléments de reprise totale de « l'albatros »	Moyens de reprise et déterminant
vastes oiseaux des mers	Périphrase, sans déterminant
qui	Pronom relatif (qui reprend *oiseaux des mers*)
indolents compagnons de voyage	Périphrase, sans déterminant
les	Pronom personnel 3e personne pluriel
ces rois de l'azur	Périphrase avec déterminant démonstratif
eux	Pronom personnel 3e personne pluriel
ce voyageur ailé	Périphrase avec déterminant démonstratif
il	Pronom personnel 3e personne singulier
lui	Pronom personnel 3e personne singulier
il	Pronom personnel 3e personne singulier
l'infirme	Périphrase avec déterminant défini
qui volait	Pronom relatif (qui reprend *l'infirme*)
le prince des nuées	Périphrase avec déterminant défini
qui hante la tempête	Pronom relatif (qui reprend *le prince des nuées*)
(qui) se rit de l'archer	Pronom relatif sous-entendu (qui reprend *le prince des nuées*)
l'	Pronom personnel 3e personne singulier

3. Observez le passage du pluriel au singulier dans les reprises d'information et expliquez en quelques phrases le sens que cela confère au poème de Baudelaire.

Le passage du pluriel au singulier divise le texte en deux parties. Les deux premières strophes décrivent les oiseaux comme des rois de l'azur maladroits, et les deux dernières décrivent l'albatros, devenu le symbole du Poète. L'oiseau est singularisé et isolé, à l'image du poète.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un poème (éléments de reprise partielle) : *Le pélican*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Entourez tous les mots ou groupes de mots qui constituent des reprises partielles de « le pélican ».

   Soulignez tous les mots ou groupes de mots qui constituent des reprises partielles de « les petits du pélican ».

Lorsque **le pélican**, lassé d'un long voyage,
Dans les brouillards du soir retourne à ses roseaux,
Ses petits affamés courent sur le rivage
En le voyant au loin s'abattre sur les eaux.
Déjà, croyant saisir et partager leur proie,
Ils courent à leur père avec des cris de joie
En secouant leurs becs sur leurs goitres hideux.
Lui, gagnant à pas lent une roche élevée,
De son aile pendante abritant sa couvée,
Pêcheur mélancolique, il regarde les cieux.
Le sang coule à longs flots de sa poitrine ouverte ;
En vain il a des mers fouillé la profondeur ;
L'océan était vide et la plage déserte ;
Pour toute nourriture il apporte son cœur.
Sombre et silencieux, étendu sur la pierre,
Partageant à ses fils ses entrailles de père,
Dans son amour sublime il berce sa douleur ;
Et, regardant couler sa sanglante mamelle,
Sur son festin de mort il s'affaisse et chancelle,
Ivre de volupté, de tendresse et d'horreur.
Mais parfois, au milieu du divin sacrifice,
Fatigué de mourir dans un trop long supplice,
Il craint que ses enfants ne le laissent vivant ;
Alors il se soulève, ouvre son aile au vent,

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Et, se frappant le cœur avec un cri sauvage,
Il pousse dans la nuit un si funèbre adieu,
Que les oiseaux des mers désertent le rivage,
Et que le voyageur attardé sur la plage,
Sentant passer la mort se recommande à Dieu.

MUSSET, Alfred de, extrait de « La nuit de mai », *Poésies nouvelles*, 1835.

2. Complétez la liste des éléments de reprise partielle de « **le pélican** ». Pour chaque reprise, indiquez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Éléments de reprise partielle de « le pélican »	Moyens de reprise et déterminant
ses roseaux	Association, avec un déterminant possessif
ses petits affamés	Association, avec un déterminant possessif

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Complétez la liste des éléments de reprise partielle de « **les petits du pélican** ». Pour chaque reprise, indiquez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Éléments de reprise partielle de « les petits du pélican »	Moyens de reprise et déterminant
leur proie	Association, avec un déterminant possessif

4. Dites quels aspects du pélican et quels aspects des petits du pélican sont mis en valeur par les reprises partielles.

5. Parmi les GN de reprise, choisissez le plus approprié, selon vous, pour qualifier cet extrait. Justifiez votre choix.

6. À quel archétype biblique peut-on rattacher cette image du pélican ? Expliquez.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Entourez tous les mots ou groupes de mots qui constituent des reprises partielles de « le pélican ».

   Soulignez tous les mots ou groupes de mots qui constituent des reprises partielles de « les petits du pélican ».

Lorsque **le pélican**, lassé d'un long voyage,
Dans les brouillards du soir retourne à ses roseaux,
Ses petits affamés courent sur le rivage
En le voyant au loin s'abattre sur les eaux.
Déjà, croyant saisir et partager leur proie,
Ils courent à leur père avec des cris de joie
En secouant leurs becs sur leurs goitres hideux.
Lui, gagnant à pas lent une roche élevée,
De son aile pendante abritant sa couvée,
Pêcheur mélancolique, il regarde les cieux.
Le sang coule à longs flots de sa poitrine ouverte ;
En vain il a des mers fouillé la profondeur ;
L'océan était vide et la plage déserte ;
Pour toute nourriture il apporte son cœur.
Sombre et silencieux, étendu sur la pierre,
Partageant à ses fils ses entrailles de père,
Dans son amour sublime il berce sa douleur ;
Et, regardant couler sa sanglante mamelle,
Sur son festin de mort il s'affaisse et chancelle,
Ivre de volupté, de tendresse et d'horreur.
Mais parfois, au milieu du divin sacrifice,
Fatigué de mourir dans un trop long supplice,
Il craint que ses enfants ne le laissent vivant ;
Alors il se soulève, ouvre son aile au vent,
Et, se frappant le cœur avec un cri sauvage,
Il pousse dans la nuit un si funèbre adieu,
Que les oiseaux des mers désertent le rivage,
Et que le voyageur attardé sur la plage,
Sentant passer la mort se recommande à Dieu.

MUSSET, Alfred de, extrait de « La nuit de mai », *Poésies nouvelles*, 1835.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Complétez la liste des éléments de reprise partielle de « **le pélican** ». Pour chaque reprise, indiquez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Éléments de reprise partielle de « le pélican »	Moyens de reprise et déterminant
ses roseaux	Association avec un déterminant possessif
ses petits affamés	Association avec un déterminant possessif
son aile pendante	Association avec un déterminant possessif
sa couvée	Association avec un déterminant possessif
sa poitrine ouverte	Association avec un déterminant possessif
son cœur	Association avec un déterminant possessif
ses fils	Association avec un déterminant possessif
ses entrailles de père	Association avec un déterminant possessif
son amour sublime	Association avec un déterminant possessif
sa douleur	Association avec un déterminant possessif
sa sanglante mamelle	Association avec un déterminant possessif
son festin de mort	Association avec un déterminant possessif
ses enfants	Association avec un déterminant possessif
son aile	Association avec un déterminant possessif
le cœur (On considère « le cœur » comme une reprise par association à cause du pronom réfléchi dans le verbe pronominal « se frappant », dont l'utilisation rend inutile et fautif l'usage d'un déterminant possessif.)	Association avec un déterminant possessif

3. Complétez la liste des éléments de reprise partielle de « **les petits du pélican** ». Pour chaque reprise, indiquez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Éléments de reprise partielle de « les petits du pélican »	Moyens de reprise et déterminant
leur proie	Association avec un déterminant possessif
leur père	Association avec un déterminant possessif
leurs becs	Association avec un déterminant possessif
leurs goitres hideux	Association avec un déterminant possessif

4. Dites quels aspects du pélican et quels aspects des petits du pélican sont mis en valeur par les reprises partielles.

Les nombreuses reprises partielles de « le pélican » permettent d'insister sur plusieurs aspects : sa progéniture, les parties de son corps qu'il donne en pâture à ses petits affamés, son sacrifice et sa douleur. Les petits, quant à eux, sont décrits de façon sommaire comme des rapaces.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

5. Parmi les GN de reprise, choisissez le plus approprié, selon vous, pour qualifier cet extrait. Justifiez votre choix.

   Le festin de mort ou *L'amour sublime*

   Ces deux titres conviennent parce que le premier résume la scène décrite dans le poème et le second exprime le sens symbolique de cette scène.

6. À quel archétype biblique peut-on rattacher cette image du pélican ? Expliquez.

   On peut lire ici la combinaison d'un double archétype : le sacrifice de Jésus sur la croix ou la sainte communion. Le sacrement de l'eucharistie, qui rappelle le sacrifice du fils crucifié pour son père, repose sur un principe anthropophagique que l'on retrouve ici. Dans ce poème, par ailleurs, c'est le père qui se sacrifie pour sa progéniture.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte narratif – Vers l'analyse littéraire : *La bête humaine*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « la locomotive ».

Et la machine, libre de toute direction, roulait, roulait toujours. Enfin, la rétive, la fantasque, pouvait céder à la fougue de sa jeunesse, ainsi qu'une cavale indomptée encore, échappée des mains du gardien, galopant par la campagne rase. La chaudière était pourvue d'eau, le charbon dont le foyer venait d'être rempli, s'embrasait ; et, pendant la première demi-heure la pression monta follement, la vitesse devint effrayante. Sans doute, le conducteur chef, cédant à la fatigue, s'était endormi. Les soldats, dont l'ivresse augmentait, à être ainsi entassés, subitement s'égayèrent de cette course violente, chantèrent plus fort. On traversa Maromme, en coup de foudre. Il n'y avait plus de sifflet, à l'approche des signaux, au passage des gares. C'était le galop tout droit, la bête qui fonçait la tête basse et muette, parmi les obstacles. Elle roulait, roulait sans fin, comme affolée de plus en plus par le bruit strident de son haleine.

ZOLA, Émile, *La bête humaine*, Montréal, Beauchemin, 2004, p. 386.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
la machine	✓		Synonyme	Défini
la rétive	✓		Périphrase	Défini

3. Quelle métaphore les reprises totales construisent-elles ? Relevez quelques reprises partielles qui viennent confirmer cette métaphore.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux et tous les pronoms qui constituent une reprise partielle ou totale de « la locomotive ».

   Et la machine, libre de toute direction, roulait, roulait toujours. Enfin, la rétive, la fantasque, pouvait céder à la fougue de sa jeunesse, ainsi qu'une cavale indomptée encore, échappée des mains du gardien, galopant par la campagne rase. La chaudière était pourvue d'eau, le charbon dont le foyer venait d'être rempli, s'embrasait; et, pendant la première demi-heure la pression monta follement, la vitesse devint effrayante. Sans doute, le conducteur chef, cédant à la fatigue, s'était endormi. Les soldats, dont l'ivresse augmentait, à être ainsi entassés, subitement s'égayèrent de cette course violente, chantèrent plus fort. On traversa Maromme, en coup de foudre. Il n'y avait plus de sifflet, à l'approche des signaux, au passage des gares. C'était le galop tout droit, la bête qui fonçait la tête basse et muette, parmi les obstacles. Elle roulait, roulait sans fin, comme affolée de plus en plus par le bruit strident de son haleine.

   ZOLA, Émile, *La bête humaine*, Montréal, Beauchemin, 2004, p. 386.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
la machine	✓		Synonyme	Défini
la rétive	✓		Périphrase	Défini
la fantasque	✓		Périphrase	Défini
sa jeunesse		✓	Par association	Possessif
la chaudière		✓	Par association	Défini
le foyer		✓	Par association	Défini
la pression		✓	Par association	Défini
la vitesse		✓	Par association	Défini
le conducteur chef		✓	Par association Il s'agit du conducteur de la locomotive.	Défini
cette course violente		✓	Par association	Démonstratif
on	✓		Par un pronom personnel	Aucun
sifflet		✓	Par association	Aucun
le galop tout droit		✓	Par association	Défini
la bête	✓		Périphrase	Défini
qui	✓		Par un pronom relatif	Aucun

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
la tête		✓	Par association	Défini
elle	✓		Par un pronom personnel	Aucun
son haleine		✓	Par association	Possessif

3. Quelle métaphore les reprises totales construisent-elles ? Relevez quelques reprises partielles qui viennent confirmer cette métaphore.

   Ces reprises (*la rétive*, *la fantasque*, *la bête*) permettent de comparer la locomotive à une jument. Ainsi, les périphrases, qui sont d'habitude constituées de GN comportant des expansions descriptives, sont ici très courtes et plutôt construites par synonymie, *la bête* devenant le synonyme de la locomotive. Cette métaphore est appuyée par *le galop*, *la tête* et *son haleine*.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte narratif – Vers l'analyse littéraire : *Une passion dans le désert*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les noms qui constituent une reprise partielle ou totale de « la panthère », avec leurs déterminants ; soulignez également les expansions de la reprise lorsqu'elles apportent une information essentielle qui permet d'établir le lien avec l'élément repris.

   Par exemple, dans le groupe nominal *un énorme animal couché à deux pas de lui*, on retiendra *un énorme animal*, mais on ne tiendra pas compte de *couché à deux pas de lui*.

   Il arrive que certains groupes de reprise par association contiennent des groupes qui constituent des reprises totales. Traitez-les en deux étapes. Par exemple :

   la peau tachetée d'une panthère : reprise partielle
   une panthère : reprise totale

   Fatigué par la chaleur et le travail, il s'endormit sous les lambris rouges de sa grotte humide. Au milieu de la nuit son sommeil fut troublé par un bruit extraordinaire. Il se dressa sur son séant, et le silence profond qui régnait lui permit de reconnaître l'accent alternatif d'une respiration dont la sauvage énergie ne pouvait appartenir à une créature humaine. Une profonde peur, encore augmentée par l'obscurité, par le silence et par les fantaisies du réveil lui glaça le cœur. Il sentit même à peine la douloureuse contraction de sa chevelure quand, à force de dilater les pupilles de ses yeux, il aperçut dans l'ombre deux lueurs faibles et jaunes. D'abord il attribua ces lumières à quelque reflet de ses prunelles; mais bientôt, le vif éclat de la nuit l'aidant par degrés à distinguer les objets qui se trouvaient dans la grotte, il aperçut un énorme animal couché à deux pas de lui. Était-ce un lion, un tigre, ou un crocodile ? Le Provençal n'avait pas assez d'instruction pour savoir dans quel sous-genre était classé son ennemi ; mais son effroi fut d'autant plus violent que son ignorance lui fit supposer tous les malheurs ensemble. Il endura le cruel supplice d'écouter, de saisir les caprices de cette respiration, sans en rien perdre, et sans oser se permettre le moindre mouvement. Une odeur aussi forte que celle exhalée par les renards, mais plus pénétrante, plus grave pour ainsi dire, remplissait la grotte ; et quand le Provençal l'eut dégustée du nez, sa terreur fut au comble, car il ne pouvait plus révoquer en doute l'existence du terrible compagnon, dont[1] l'antre royal lui servait de bivouac. Bientôt les

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

reflets de la lune qui se précipitait vers l'horizon éclairant la tanière firent insensiblement resplendir la peau tachetée d'une panthère. Ce lion d'Égypte dormait, roulé comme un gros chien, paisible possesseur d'une niche somptueuse à la porte d'un hôtel ; ses yeux, ouverts pendant un moment, s'étaient refermés. Il avait la face tournée vers le Français. Mille pensées confuses passèrent dans l'âme du prisonnier de la panthère ; d'abord il voulut la tuer d'un coup de fusil ; mais il s'aperçut qu'il n'y avait pas assez d'espace entre elle et lui pour l'ajuster, le canon aurait dépassé l'animal. Et s'il l'éveillait ? Cette hypothèse le rendit immobile. En écoutant battre son cœur au milieu du silence, il maudissait les pulsations trop fortes que l'affluence du sang y produisait, redoutant de troubler ce sommeil qui lui permettait de chercher un expédient salutaire. Il mit la main deux fois sur son cimeterre dans le dessein de trancher la tête à son ennemi ; mais la difficulté de couper un poil ras et dur l'obligea de renoncer à son hardi projet.

BALZAC, Honoré de, *Une passion dans le désert*, 1830.

1. On ne retient pas *dont* parce qu'il s'agit d'une reprise d'une reprise (*du terrible compagnon*).

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
une respiration		✓	Par association	Indéfini
deux lueurs faibles et jaunes		✓	Par association	Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		

3. En général, l'information reprise doit être énoncée au moins une fois clairement avant d'être reprise. Est-ce le cas dans ce texte ? Décrivez la stratégie de reprise de l'information et les effets qu'elle produit.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les noms qui constituent une reprise partielle ou totale de « la panthère », avec leurs déterminants ; soulignez également les expansions de la reprise lorsqu'elles apportent une information essentielle qui permet d'établir le lien avec l'élément repris.

Fatigué par la chaleur et le travail, il s'endormit sous les lambris rouges de sa grotte humide. Au milieu de la nuit son sommeil fut troublé par un bruit extraordinaire. Il se dressa sur son séant, et le silence profond qui régnait lui permit de reconnaître l'accent alternatif d'une respiration dont la sauvage énergie ne pouvait appartenir à une créature humaine. Une profonde peur, encore augmentée par l'obscurité, par le silence et par les fantaisies du réveil lui glaça le cœur. Il sentit même à peine la douloureuse contraction de sa chevelure quand, à force de dilater les pupilles de ses yeux, il aperçut dans l'ombre deux lueurs faibles et jaunes. D'abord il attribua ces lumières à quelque reflet de ses prunelles; mais bientôt, le vif éclat de la nuit l'aidant par degrés à distinguer les objets qui se trouvaient dans la grotte, il aperçut un énorme animal couché à deux pas de lui. Était-ce un lion, un tigre, ou un crocodile? Le Provençal n'avait pas assez d'instruction pour savoir dans quel sous-genre était classé son ennemi; mais son effroi fut d'autant plus violent que son ignorance lui fit supposer tous les malheurs ensemble. Il endura le cruel supplice d'écouter, de saisir les caprices de cette respiration, sans en rien perdre, et sans oser se permettre le moindre mouvement. Une odeur aussi forte que celle exhalée par les renards, mais plus pénétrante, plus grave pour ainsi dire, remplissait la grotte; et quand le Provençal l'eut dégustée du nez, sa terreur fut au comble, car il ne pouvait plus révoquer en doute l'existence du terrible compagnon, dont[1] l'antre royal lui servait de bivouac. Bientôt les reflets de la lune qui se précipitait vers l'horizon éclairant la tanière firent insensiblement resplendir la peau tachetée d'une panthère. Ce lion d'Égypte dormait, roulé comme un gros chien, paisible possesseur d'une niche somptueuse à la porte d'un hôtel; ses yeux, ouverts pendant un moment, s'étaient refermés. Il avait la face tournée vers le Français. Mille pensées confuses passèrent dans l'âme du prisonnier de la panthère; d'abord il voulut la tuer d'un coup de fusil; mais il s'aperçut qu'il n'y avait pas assez d'espace entre elle et lui pour l'ajuster, le canon aurait dépassé l'animal. Et s'il l'éveillait? Cette hypothèse le rendit immobile. En écoutant battre son cœur au milieu du silence, il maudissait les pulsations trop fortes que l'affluence du sang y produisait, redoutant de troubler ce sommeil qui lui permettait de chercher un expédient salutaire. Il mit la main deux fois sur son cimeterre dans le dessein de trancher la tête à son ennemi; mais la difficulté de couper un poil ras et dur l'obligea de renoncer à son hardi projet.

BALZAC, Honoré de, *Une passion dans le désert*, 1830.

1. On ne retient pas *dont* parce qu'il s'agit d'une reprise d'une reprise (*du terrible compagnon*).

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
une respiration		✓	Par association	Indéfini
deux lueurs faibles et jaunes		✓	Par association	Indéfini
un énorme animal	✓		Générique	Indéfini
son ennemi	✓		Périphrase	Possessif
cette respiration		✓	Par association	Démonstratif
une odeur		✓	Par association	Indéfini
l'existence du terrible compagnon		✓	Par association	Défini
le terrible compagnon	✓		Périphrase	Défini
l'antre royal		✓	Par association	Défini (mais le pronom relatif *dont* a la valeur d'un déterminant possessif)
la tanière		✓	Par association	Défini
la peau tachetée d'une panthère		✓	Par association	Défini
une panthère	✓		Même nom	Indéfini
ce lion d'Égypte	✓		Périphrase	Démonstratif
ses yeux		✓	Par association	Possessif
il	✓		Pronom personnel	Aucun
la face		✓	Par association	Défini
le prisonnier de la panthère		✓	Par association	Défini
la panthère	✓		Même nom	Défini
la	✓		Pronom personnel	Aucun
elle	✓		Pronom personnel	Aucun
l'	✓		Pronom personnel	Aucun
l'animal	✓		Générique	Défini
l'	✓		Pronom personnel	Aucun
ce sommeil		✓	Par association	Démonstratif
la tête		✓	Par association	Défini
son ennemi	✓		Périphrase	Possessif
un poil ras et dur		✓	Par association	Indéfini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. En général, l'information reprise doit être énoncée au moins une fois clairement avant d'être reprise. Est-ce le cas dans ce texte ? Décrivez la stratégie de reprise de l'information et les effets qu'elle produit.

   La panthère n'est nommée explicitement qu'assez tard. Elle est d'abord désignée par les groupes nominaux suivants : *un énorme animal*, *son ennemi*, *le terrible compagnon*. Cette stratégie amène le lecteur à découvrir l'animal en même temps que le Provençal et à percevoir la peur ressentie par le personnage. Elle permet également à Balzac de ménager le suspense.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte narratif – Vers l'analyse littéraire : *La rage*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « les avions ».

   Il arrive que certains groupes de reprise par association contiennent des groupes qui constituent des reprises totales. Traitez-les en deux étapes. Par exemple :

   Les flancs des Jumbo Jets de tous les pays : reprise partielle
   Les Jumbo Jets de tous les pays : reprise totale

   J'étais venu chercher la paix. J'avais cru pouvoir oublier le monde, mais le monde revient me hanter. Sous forme d'ectoplasmes de fer-blanc, le monde me survole en pièces détachées, enfermé dans les flancs des Jumbo Jets de tous les pays. Il n'en passe pas souvent, heureusement. Le taux d'achalandage de l'aéroport, en cet été 1983, continue de couvrir le pays de ridicule. Mais quand la brise vient du nord et descend doucement des premiers contreforts des Laurentides, les gros Boeing s'orientent en sens inverse, se frottent la panse contre le ventre du vent et grimpent le ciel avec effort, juste au-dessus de ma tête promise au vide qu'ils s'appliquent à remplir de leur rugissement et de leurs traînées laiteuses. Quand le vent vient du nord, les avions viennent du sud et vont à sa rencontre.

   Parfois, quand je ferme les yeux, ce bruit d'enfer devient le mugissement d'un immense aspirateur, un aspirateur de rêve qui aurait été promené à la grandeur du pays, et je vois les oiseaux prendre de l'altitude, s'élever à l'envers, former des vols compacts dans le sillage de l'appareil, puis s'engouffrer en nuées sombres dans les réacteurs vomissant les flammes. Ensuite, c'est au tour des écureuils, arrachés à la ténuité des rameaux, de monter à la verticale, la queue ouverte en parachute. Les lièvres les suivent, pattes détendues, oreilles droites, pour un dernier grand saut, puis les ratons laveurs, crachés des troncs creux comme de la gueule de noirs canons, et les porcs-épics, roulés en boule comme des bogues meurtrières, et les chevreuils devenus de vrais cerfs-volants, et jusqu'aux pesants orignaux, soustraits dans un bruit de succion à la gluante gravité des marécages.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Si un autre avion suit de près le premier, les arbres, eux aussi, déploient leurs racines jaillies du sol, les font tournoyer comme des hélices et montent droit aux cieux, et toutes les plantes de la terre repoussent ensemble le substrat nourricier et agitent leurs feuilles comme de fines ailes nervurées. Chaque arbuste, buisson, broussaille et fleur subit le même sort, s'arrache au sol et s'envole vers le soleil, et bientôt c'est l'humus lui-même qu'emporte ce vaste soulèvement, le grand courant ascendant le roule comme un tapis et dénude le sable, le sol minéral, puis le tuf, la roche-mère, chaque strate proprement délitée et convertie à la verticalité, la terre devenue une vaste pâte feuilletée sous l'étincelante fourchette céleste, jusqu'à ce que le magma originel, pour finir, fuse dans l'air en un geyser formidable avalé là-haut par les sphincters en feu des quatre moteurs.

Lorsque je rouvre les yeux, tout est resté en place, sauf dans ma tête, et le grand déracinateur s'éloigne lentement, lourdement, en virant sur l'aile pour reprendre son cap. Ce matin, quand mon iris a refait contact avec la lumière, un renard roux me regardait. Il n'avait pas eu peur de l'avion. Il est resté là un instant à m'observer, assis au pied du raidillon, avec une sorte de sourire ou de ricanement retenu sur ses babines découvertes. Puis il a fait volte-face et il a gravi la côte, gagnant de l'altitude à sa façon à lui, en posant une patte devant l'autre, avec précaution.

HAMELIN, Louis, *La rage*, Montréal, XYZ, « Romanichels poche », 1995, p. 24-25.

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
ectoplasmes de fer-blanc	✓		Périphrase	Aucun
les flancs des Jumbo Jets de tous les pays		✓	Par association	Défini
les Jumbo Jets de tous les pays	✓		Périphrase	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		

3. Au début du deuxième paragraphe, le narrateur raconte qu'il *ferme les yeux* et que naît dans son esprit une vision. Le récit de cette vision s'étend sur deux paragraphes, jusqu'au moment où le narrateur *rouvre les yeux*. Dans cette vision, l'avion devient un *immense aspirateur* qui avale la terre. Dans le tableau suivant, relevez chaque groupe nominal qui reprend partiellement « la terre » et, le cas échéant, un mot ou une expression appartenant au champ lexical de l'aviation qui lui est associé.

Groupe nominal	Mot associé
les oiseaux	prendre de l'altitude

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Groupe nominal	Mot associé

4. Comment comprenez-vous cette association entre les termes désignant la terre et le lexique de l'aviation ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle ou totale de « les avions ».

J'étais venu chercher la paix. J'avais cru pouvoir oublier le monde, mais le monde revient me hanter. Sous forme d'ectoplasmes de fer-blanc, le monde me survole en pièces détachées, enfermé dans les flancs des Jumbo Jets de tous les pays. Il n'en passe pas souvent, heureusement. Le taux d'achalandage de l'aéroport, en cet été 1983, continue de couvrir le pays de ridicule. Mais quand la brise vient du nord et descend doucement des premiers contreforts des Laurentides, les gros Boeing s'orientent en sens inverse, se frottent la panse contre le ventre du vent et grimpent le ciel avec effort, juste au-dessus de ma tête promise au vide qu'ils s'appliquent à remplir de leur rugissement et de leurs traînées laiteuses. Quand le vent vient du nord, les avions viennent du sud et vont à sa rencontre.

Parfois, quand je ferme les yeux, ce bruit d'enfer devient le mugissement d'un immense aspirateur, un aspirateur de rêve qui aurait été promené à la grandeur du pays, et je vois les oiseaux prendre de l'altitude, s'élever à l'envers, former des vols compacts dans le sillage de l'appareil, puis s'engouffrer en nuées sombres dans les réacteurs vomissant les flammes. Ensuite, c'est au tour des écureuils, arrachés à la ténuité des rameaux, de monter à la verticale, la queue ouverte en parachute. Les lièvres les suivent, pattes détendues, oreilles droites, pour un dernier grand saut, puis les ratons laveurs, crachés des troncs creux comme de la gueule de noirs canons, et les porcs-épics, roulés en boule comme des bogues meurtrières, et les chevreuils devenus de vrais cerfs-volants, et jusqu'aux pesants orignaux, soustraits dans un bruit de succion à la gluante gravité des marécages.

Si un autre avion suit de près le premier, les arbres, eux aussi, déploient leurs racines jaillies du sol, les font tournoyer comme des hélices et montent droit aux cieux, et toutes les plantes de la terre repoussent ensemble le substrat nourricier et agitent leurs feuilles comme de fines ailes nervurées. Chaque arbuste, buisson, broussaille et fleur subit le même sort, s'arrache au sol et s'envole vers le soleil, et bientôt c'est l'humus lui-même qu'emporte ce vaste soulèvement, le grand courant ascendant le roule comme un tapis et dénude le sable, le sol minéral, puis le tuf, la roche-mère, chaque strate proprement délitée et convertie à la verticalité, la terre devenue une vaste pâte feuilletée sous l'étincelante fourchette céleste, jusqu'à ce que le magma originel, pour finir, fuse dans l'air en un geyser formidable avalé là-haut par les sphincters en feu des quatre moteurs.

Lorsque je rouvre les yeux, tout est resté en place, sauf dans ma tête, et le grand déracinateur s'éloigne lentement, lourdement, en virant sur l'aile pour reprendre son cap. Ce matin, quand mon iris a refait contact avec la lumière, un renard roux me regardait. Il n'avait pas eu peur de l'avion. Il est resté là un instant à m'observer, assis au pied du raidillon, avec une sorte de sourire ou de ricanement retenu sur ses babines découvertes. Puis il a fait volte-face et il a gravi la côte, gagnant de l'altitude à sa façon à lui, en posant une patte devant l'autre, avec précaution.

HAMELIN, Louis, *La rage*, Montréal, XYZ, « Romanichels poche », 1995, p. 24-25.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le moyen de reprise et le déterminant utilisés.

Groupe nominal	Reprise		Moyen	Déterminant
	totale	partielle		
ectoplasmes de fer-blanc	✓		Périphrase	Aucun
les flancs des Jumbo Jets de tous les pays		✓	Par association	Défini
les Jumbo Jets de tous les pays	✓		Périphrase	Défini
en		✓	Par un pronom personnel Le pronom *en* a une valeur partitive.	Aucun
Le taux d'achalandage de l'aéroport	✓		Synthétique	Défini
les gros Boeing	✓		Synonyme Hamelin ne fait pas la différence entre les Boeing et les autres.	Défini
la panse		✓	Par association	Défini
leur rugissement		✓	Par association	Possessif
leurs trainées laiteuses		✓	Par association	Possessif
les avions	✓		Même nom	Défini
ce bruit d'enfer		✓	Par association	Démonstratif
le sillage de l'appareil		✓	Par association	Défini
l'appareil	✓		Générique	Défini
les réacteurs vomissant les flammes		✓	Par association	Défini
un autre avion		✓	Répétition avec un autre déterminant *un autre* : déterminant indéfini	Indéfini
le premier	✓		Par un pronom numéral	Défini
les quatre moteurs		✓	Par association	Défini
le grand déracinateur	✓		Périphrase	Défini
l'aile		✓	Par association	Défini
son cap		✓	Par association	Possessif
l'avion	✓		Même nom	Défini

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

3. Au début du deuxième paragraphe, le narrateur raconte qu'il *ferme les yeux* et que naît dans son esprit une vision. Le récit de cette vision s'étend sur deux paragraphes, jusqu'au moment où le narrateur *rouvre les yeux*. Dans cette vision, l'avion devient un *immense aspirateur* qui avale la terre. Dans le tableau suivant, relevez chaque groupe nominal qui reprend partiellement « la terre » et, le cas échéant, un mot ou une expression appartenant au champ lexical de l'aviation qui lui est associé.

Groupe nominal	Mot associé
les oiseaux	prendre de l'altitude
les écureuils	parachute
les lièvres	dernier grand saut
les ratons laveurs	
les porcs-épics	
les chevreuils	cerfs-volants
orignaux	
les arbres	hélices
toutes les plantes de la terre	ailes
substrat nourricier	
chaque arbuste	s'envole
(chaque) buisson	s'envole
(chaque) broussaille	s'envole
(chaque) fleur	s'envole
le sol	
l'humus	courant ascendant
le sable	
le sol minéral	
le tuf	
la roche-mère	
la terre	
le magma originel	

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

4. Comment comprenez-vous cette association entre les termes désignant la terre et le lexique de l'aviation ?

   Cette abondance de mots attachés au domaine de l'aviation exprime à quel point, dans l'imaginaire du narrateur, la présence des avions est envahissante. Elle va jusqu'à contaminer tout l'environnement et à faire disparaître les animaux, la végétation, le sol et même la Terre, puisque *le magma originel* est aspiré par les moteurs des avions. Il s'agit d'une vision apocalyptique dans laquelle, métaphoriquement, notre planète est avalée par les avions. Tout en relevant du délire du narrateur, cette description exprime sa peur de voir la planète détruite par la civilisation, ici symbolisée par les avions. Cependant, lorsqu'il rouvre les yeux, il s'aperçoit que le renard a résisté à cet avalement et qu'il est toujours capable de maîtriser son environnement parce qu'il se déplace *avec précaution*… peut-être contrairement à nous.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Reprise de l'information dans un texte narratif – Vers l'analyse littéraire : *Madame Bovary*

En cliquant sur le bouton « Rubrique grammaticale » de notre site, vous pourrez, au besoin, consulter les notions théoriques sur la reprise de l'information.

Le but du présent exercice est d'explorer les stratégies de construction et de description d'un personnage. Dans cet extrait, pour décrire Charles Bovary, Flaubert effectue un travail particulier sur les reprises partielles de l'information. C'est ce travail que nous nous proposons d'observer.

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle par association du « nouveau ».

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un **nouveau** habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

– Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé. Quoiqu'il ne fût pas large des épaules, son habit-veste de drap vert à boutons noirs devait le gêner aux entournures et laissait voir, par la fente des parements, des poignets rouges habitués à être nus. Ses jambes, en bas bleus, sortaient d'un pantalon jaunâtre très tiré par les bretelles. Il était chaussé de souliers forts, mal cirés, garnis de clous.

On commença la récitation des leçons. Il les écouta de toutes ses oreilles, attentif comme au sermon, n'osant même croiser les cuisses, ni s'appuyer sur le coude, et, à deux heures,

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

quand la cloche sonna, le maître d'études fut obligé de l'avertir, pour qu'il se mît avec nous dans les rangs.

Nous avions l'habitude, en entrant en classe, de jeter nos casquettes par terre, afin d'avoir ensuite nos mains plus libres ; il fallait, dès le seuil de la porte, les lancer sous le banc, de façon à frapper contre la muraille en faisant beaucoup de poussière ; c'était là le genre.

Mais, soit qu'il n'eût pas remarqué cette manœuvre ou qu'il n'eût osé s'y soumettre, la prière était finie que le nouveau tenait encore sa casquette sur ses deux genoux. C'était une de ces coiffures d'ordre composite, où l'on retrouve les éléments du bonnet à poil, du chapska, du chapeau rond, de la casquette de loutre et du bonnet de coton, une de ces pauvres choses, enfin, dont la laideur muette a des profondeurs d'expression comme le visage d'un imbécile. Ovoïde et renflée de baleines, elle commençait par trois boudins circulaires ; puis s'alternaient, séparés par une bande rouge, des losanges de velours et de poils de lapin ; venait ensuite une façon de sac qui se terminait par un polygone cartonné, couvert d'une broderie en soutache compliquée, et d'où pendait, au bout d'un long cordon trop mince, un petit croisillon de fils d'or, en manière de gland. Elle était neuve ; la visière brillait.

FLAUBERT, Gustave, *Madame Bovary*, Montréal, Gallimard, Folio, 2001, p. 47.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le déterminant utilisé.

Groupe nominal	Déterminant
son travail	Possessif

3. Énumérez les différents éléments de reprise totale du « nouveau ».

4. Que pouvez-vous constater quant à la richesse des reprises totales et à celle des reprises partielles du « nouveau » ? Commentez cette constatation.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

5. Dans le dernier paragraphe, quel est l'élément qui fait l'objet de nombreuses reprises partielles par association ? Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise de cet objet, puis précisez le déterminant utilisé.

Groupe nominal	Déterminant

6. Comment peut-on comprendre que la description de cet objet soit poussée aussi loin ?

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

Corrigé

1. Soulignez tous les groupes nominaux qui constituent une reprise partielle par association du « nouveau ».

Nous étions à l'Étude, quand le Proviseur entra, suivi d'un **nouveau** habillé en bourgeois et d'un garçon de classe qui portait un grand pupitre. Ceux qui dormaient se réveillèrent, et chacun se leva comme surpris dans son travail.

Le Proviseur nous fit signe de nous rasseoir ; puis, se tournant vers le maître d'études :

– Monsieur Roger, lui dit-il à demi-voix, voici un élève que je vous recommande, il entre en cinquième. Si son travail et sa conduite sont méritoires, il passera dans les grands, où l'appelle son âge.

Resté dans l'angle, derrière la porte, si bien qu'on l'apercevait à peine, le nouveau était un gars de la campagne, d'une quinzaine d'années environ, et plus haut de taille qu'aucun de nous tous. Il avait les cheveux coupés droit sur le front, comme un chantre de village, l'air raisonnable et fort embarrassé. Quoiqu'il ne fût pas large des épaules, son habit-veste de drap vert à boutons noirs devait le gêner aux entournures et laissait voir, par la fente des parements, des poignets rouges habitués à être nus. Ses jambes, en bas bleus, sortaient d'un pantalon jaunâtre très tiré par les bretelles. Il était chaussé de souliers forts, mal cirés, garnis de clous.

On commença la récitation des leçons. Il les écouta de toutes ses oreilles, attentif comme au sermon, n'osant même croiser les cuisses, ni s'appuyer sur le coude, et, à deux heures, quand la cloche sonna, le maître d'études fut obligé de l'avertir, pour qu'il se mît avec nous dans les rangs.

Nous avions l'habitude, en entrant en classe, de jeter nos casquettes par terre, afin d'avoir ensuite nos mains plus libres; il fallait, dès le seuil de la porte, les lancer sous le banc, de façon à frapper contre la muraille en faisant beaucoup de poussière ; c'était là le genre.

Mais, soit qu'il n'eût pas remarqué cette manœuvre ou qu'il n'eut osé s'y soumettre, la prière était finie que le nouveau tenait encore sa casquette sur ses deux genoux. C'était une de ces coiffures d'ordre composite, où l'on retrouve les éléments du bonnet à poil, du chapska, du chapeau rond, de la casquette de loutre et du bonnet de coton, une de ces pauvres choses, enfin, dont la laideur muette a des profondeurs d'expression comme le visage d'un imbécile. Ovoïde et renflée de baleines, elle commençait par trois boudins circulaires ; puis s'alternaient, séparés par une bande rouge, des losanges de velours et de poils de lapin ; venait ensuite une façon de sac qui se terminait par un polygone cartonné, couvert d'une broderie en soutache compliquée, et d'où pendait, au bout d'un long cordon trop mince, un petit croisillon de fils d'or, en manière de gland. Elle était neuve ; la visière brillait.

FLAUBERT, Gustave, *Madame Bovary*, Montréal, Gallimard, Folio, 2001, p. 47.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

2. Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise, puis précisez le déterminant utilisé.

Groupe nominal	Déterminant
son travail	Possessif
sa conduite	Possessif
son âge	Possessif
les cheveux coupés droits	Défini
le front	Défini
l'air raisonnable et fort embarrassé	Défini
les épaules	Défini
son habit-veste de drap vert à boutons noirs	Possessif
des poignets rouges habitués à être nus	Défini
ses jambes, en bas bleus	Possessif
un pantalon jaunâtre très tiré par les bretelles	Indéfini
souliers forts, mal cirés, garnis de clous	Aucun
ses oreilles	Possessif
les cuisses	Possessif
le coude	Possessif
sa casquette	Possessif
ses deux genoux	Possessif

3. Énumérez les différents éléments de reprise totale du « nouveau ».

   un élève (1 fois), *il* (9 fois), *le nouveau* (2 fois), *le* (1 fois)

4. Que pouvez-vous constater quant à la richesse des reprises totales et à celle des reprises partielles du « nouveau » ? Commentez cette constatation.

   Les reprises partielles sont beaucoup plus riches que les reprises totales, ce qui nous laisse supposer que Flaubert, dans sa description, s'intéresse plus aux attributs du nouveau qu'à lui-même. Ceci s'explique par le fait que le narrateur, qui se désigne par *nous*, semble avoir été témoin de la scène et ne peut donc décrire que l'apparence de ce nouvel élève.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr

5. Dans le dernier paragraphe, quel est l'élément qui fait l'objet de nombreuses reprises partielles par association ? Dans le tableau suivant, relevez chaque élément de reprise de cet objet, puis précisez le déterminant utilisé.

   C'est la casquette du nouveau qui fait l'objet de nombreuses reprises.

Groupe nominal	Déterminant
la laideur muette	Défini
baleines	Aucun
trois boudins circulaires	Numéral
une bande rouge	Indéfini
des losanges et de poils de lapin	Indéfini
une façon de sac	Indéfini
un polygone cartonné	Indéfini
un long cordon trop mince	Indéfini
un petit croisillon de fil d'or	Indéfini
la visière	Défini

6. Comment peut-on comprendre que la description de cet objet soit poussée aussi loin ?

   L'attention du lecteur est attirée sur chacune des parties de la casquette, comme elle l'a été sur les différents aspects du « nouveau ». Ces parties finissent par constituer un ensemble totalement hétéroclite, indescriptible. Il s'agit ici d'une métonymie, la casquette du garçon attirant sur elle tout le ridicule suscité par son propriétaire.

LES EXERCICES DE FRANÇAIS DU CCDMD www.ccdmd.qc.ca/fr